



VetriPadigal.com

இந்த வலைதளம் TNPSC தேர்விற்கு தயார் செய்யும் நண்பர்களுக்கு உதவும் நோக்கத்தில் தமிழக அரசின் புதிய சமச்சீர்க்கல்வி பாடப்புத்தகத்திலிருந்து பாடக்குறிப்புகள் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் இதில் 5000 க்கும் மேற்பட்ட Objective Type Questions வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதிலுள்ள மாதிரித் தேர்வுகளில் நீங்கள் பயிற்சி பெறலாம். தொடர்ந்து புதிய பாடக்குறிப்புகளும் வழங்க இருக்கிறோம்....

<https://www.vetripadigal.com/>
<https://www.vetripadigal.com/tnpsc-online-test/>

9 ஆம் வகுப்பு - தமிழ்

திராவிட மொழிக்குடும்பம்

- இந்தியாவில் பேசப்படும் மொழிகளின் எண்ணிக்கை 1300 க்கும் மேற்பட்டது. இவற்றை நான்கு மொழிக்குடும்பங்களாகப் பிரிக்கின்றனர்.
அவை. 1. இந்தோ - ஆசிய மொழிகள் 2. திராவிட மொழிகள் 3. ஆஸ்திரோ ஆசிய மொழிகள் 4. சீன - திபெத்திய மொழிகள்.
- இந்திய நாடு மொழிகளின் காட்சிச்சாலையாகத் திகழ்கிறது என்று குறிப்பிட்டவர் - ச.அகத்தியலிங்கம்.
- திராவிடம் என்ற சொல்லை முதலில் குறிப்பிட்டவர் 'குமரிலப்பட்டர்'.
- தமிழ் என்ற சொல்லிருந்துதான் 'திராவிடா' என்ற சொல் பிறந்தது என்று மொழி ஆராய்ச்சியாளர்கள் கருதிகின்றனர்.
- ஹீராஸ் பாதிரியார் என்பார் இம்மாற்றத்தைத் தமிழ் → தமிழா → தமிழா → டிரமிலா → ட்ரமிலா → த்ராவிடா → திராவிடா என்று விளக்குகின்றார்.

- அறிஞர் வில்லியம் ஜோன்ஸ் என்பார் வடமொழியை ஆராய்ந்து மற்ற ஐரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது வடமொழி என முதன்முதலில் குறிப்பிட்டார்.
- முதன் முதலில் பிரான்சிஸ் எல்லிஸ் என்பார் தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம் போன்ற மொழிகளை ஆய்ந்து இவை தனியொரு மொழிக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை என்ற கருத்தை முன்வைத்தார். இம்மொழிகளை ஒரே இனமாகக் கருதி 'தென்னிந்திய மொழிகள்' எனவும் பெயரிட்டார்.
- ஹொக்கன் என்பார் இம்மொழிகள் அனைத்தையும் இணைத்துத் 'தமிழியன்' என்று பெயரிட்டார்.
- 1856 இல் 'திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்' என்னும் நூலில் கால்டுவெல், திராவிட மொழிகள் ஆரிய மொழிக்குடும்பத்திலிருந்து வேறுபட்டவை எனவும் குறிப்பிட்டார்.
- திராவிட மொழிக்குடும்பம் - மூன்று வகைப்படும்.

தென்திராவிடம்	நடுத்திராவிடம்	வடதிராவிடம்
தமிழ், மலையாளம், கன்னடம், குடகு (கொடகு), துளு, கோத்தா, தோடா, கொரகா, இருளா	தெலுங்கு, கூயி, கூவி (குவி), கோண்டா, கோலாமி, நாயக்கி, பெங்கோ, முண்டா, பர்ஜி, கதபா, கோண்டி, கோயா	குரூக், மால்தோ, பிராகுய்

- மேலுள்ள பட்டியலில் உள்ள 24 மொழிகள் தவிர அண்மையில் கண்டறியப்பட்ட எருகலா, தங்கா, குறும்பா, சோழிகா ஆகிய நான்கு மொழிகளையும் சேர்த்து திராவிட மொழிகள் மொத்தம் 28 எனக் கூறுவர்.
- திராவிட மொழிகளில் பொருள்களின் தன்மையை ஒட்டிப் பால்பாகுபாடு அமைந்துள்ளது. வடமொழியில் இவ்வாறு அமையவில்லை. கைவிரல்கள் - பெண்பால் என்றும் கால்விரல்கள் - ஆண்பால் என்றும். வாய் - ஆண்பால், மூக்கு - பெண்பால், கண் - பொதுப்பால் என்றும் வேறுபடுத்தப்படுகிறது.
- ஆங்கிலம் போன்ற மொழிகளில் வினைச்சொற்கள் காலத்தை மட்டும் காட்டுமே தவிர திணை, பால், எண் ஆகிய வேறுபாட்டைக் காட்டுவதில்லை.
- ஆனால் திராவிட மொழிகளில் திணை, பால், எண் (வந்தான் - உயர்திணை ஆண்பால் ஒருமை) என மூன்றையும் காட்டுகிறது.
- சில திராவிட மொழிகளின் பழமையான இலக்கிய இலக்கணங்கள்

மொழிகள்	இலக்கியம்	இலக்கணம்
தமிழ்	சங்க இலக்கியம்	தொல்காப்பியம்
தெலுங்கு	பாரதம்	ஆந்திர பாஷா பூஷணம்
மலையாளம்	ராம சரிதம்	லீலா திலகம்
கன்னடம்	கவிராஜ மார்க்கம்	கவிராஜ மார்க்கம்

தமிழோவியம்

- ஆசிரியர் - ஈரோடு தமிழன்பன்.
- “ஒரு பூவின் மலர்ச்சியையும் ஒரு குழந்தையின் புன்னகையையும் புரிந்துகொள்ள அகராதிகள் தேவைப்படுவதில்லை. பாடலும் அப்படித்தான்” என்று குறிப்பிட்டார்.
- ஹைக்கூ, சென்ரியு, லிமரைக்கூ எனப் புதுப்புது வடிவங்களில் கவிதை நூல்களைத் தந்துள்ளார்.
- இவரது “வணக்கம் வள்ளுவ” என்னும் கவிதை நூலக்கு 2004 ஆம் ஆண்டுக்கான சாகித்திய அகாடெமி விருது வழங்கப்பட்டது.
- “தமிழன்பன் கவிதைகள்” தமிழக அரசின் பரிசுபெற்ற நூல்.
- பாடல் - காலம் பிறக்கும்முன் பிறந்தது தமிழே,
எந்தக் காலமும் நிலையாய் இருப்பதும் தமிழே.

தகவல் துளி

- உலகத் தாய்மொழி நாள் - பிப்ரவரி 21.
- “இனிமையும் நீர்மையும் தமிழெனல் ஆகும்” - பிங்கல நிகண்டு.
- “யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவது எங்கும் காணோம்” - பாரதியார்.
- தமிழை ஆட்சி மொழியாகக் கொண்ட நாடுகள் - இலங்கை, சிங்கப்பூர்.

தமிழ்விடு தூது

- ஆசிரியர் - பெயர் தெரியவில்லை
- தமிழ்ச் சிற்றிலக்கிய வகைகளுள் ‘தூது’ என்பதும் ஒன்று.

- இது 'வாயில் இலக்கியம்', 'சந்து இலக்கியம்' என்னும் வேறு பெயர்களாலும் அழைக்கப்படுகிறது.
- அன்னம் முதல் வண்டு ஈறாகப் பத்தையும் தூது விடுவதாகக் 'கலிவெண்பா' வால் இயற்றப்படுவதாகும்.
- 'தமிழ்விடு தூது' மதுரையில் கோவில் கொண்டிருக்கும் சொக்கநாதர் மீது காதல்கொண்ட பெண் ஒருத்தி, தன் காதலைக் கூறிவருமாறு தமிழ்மொழியைத் தூதுவிடுவதாக அமைந்துள்ளது.
- இந்நூல் 268 கண்ணிகளைக் கொண்டுள்ளது.
- இந்நூலை 1930 இல் உ.வே.சா. முதன் முதலில் பதிப்பித்தார்.
- பாடல் - தித்திக்கும் தெள் அமுதாய்த் தெள் அமுதின்
மேலான முத்திக் கனியேஎன் முத்தமிழே
- தேவர்கள் கூட சத்துவம், இராசசம், தாமசம் என்னும் மூன்று குணங்களையே பெற்றுள்ளார்கள். தமிழாகிய நீயோ செறிவு, தெளிவு, சமநிலை, இன்பம், ஒழுகிசை, உதாரம், உய்த்தலில் பொருண்மை, காந்தம், வலி, சமாதி என்னும் பத்துக்குணங்களையும் பெற்றுள்ளாய்.
- மணிதரால் உண்டாக்கப்பட்ட வண்ணங்கள் வெண்மை, செம்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமை என ஐந்திற்குமேல் இல்லை. தமிழாகிய நீயோ புலவர்கள் கண்டடைந்த குறில், அகவல், தூங்கிசை வண்ணம் முதலாக இடமெல்லிசை வண்ணம் ஈறாக நூறு வண்ணங்களைக் கொண்டுள்ளாய்.
 - சிந்து - ஒருவகை இசைப்பாடல்.
 - மூன்றினம் - துறை, தாழிசை, விருத்தம்.

சொல்லும் பொருளும்

சத்துவம் - அமைதி, இராசசம் - போர், தாமசம் - சோம்பல், தாழ்மை.

வளரும் செல்வம்

- தமிழில் உள்ள பா என்ற சொல் கிரேக்க மொழியில் தொன்மையான காப்பியமான இலியாத்தில் பாய்யியோனா எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அப்போலோ என்னும் கடவுளுக்குக் பாடப்படுவது 'பா' எனக் கிரேக்கத்தில் குறிக்கப்படுகிறது.
- வெண்பாவின் ஓசையானது செப்பலோசை ஆகும். கிரேக்கத்தில் வெண்பா வடிவப் பாடல்கள் 'சாப்போ' என அழைக்கப்படுகின்றன. இது கிரேக்கத்திலிருந்து இலத்தீன் மொழிக்கு வந்து பின் ஆங்கிலத்தில் 'சேப்பிக் ஸ்டேன்சா' என இன்று வழங்கப்படுகிறது.

- பாவின் சுவைகளில் ஒன்றாக இளிவரல் என்ற துண்பச் சுவையினைத் தமிழிலக்கணங்கள் சுட்டுகின்றன. கிரேக்கத்தில் துண்பச் சுவையுடைய பாடல்கள் இளிகியா என அழைக்கப்படுகின்றன.
- “எறிதிரேசியன் ஆப் த பெரிபுலஸ்” என்னும் இந்நூலின் பெயரிலேயே தமிழ்சொல் இருப்பதாகக் கூறுகின்றனர். எறிதிரை என்பதுதான் அந்த தமிழ்ச்சொல். கடலைச் சார்ந்த பெரிய புலம் என்பதே எறிதிரேசியன் ஆப் த பெரிபுலஸ் என ஆகியுள்ளது.

கலைச்சொற்கள்

Linguistics - மொழியியல், Philologist - மொழியறிவியலாளர், Phonologist - ஒலி சின்ன வல்லுநர், Literature - இலக்கியம், Polyglot - பன்மொழியாளர், Phonetics - ஒலியியல்.

கணினியில் பயன்படுத்தும் தமிழ் சொற்கள்

- சாப்ட்வேர் - மென்பொருள், ப்ரௌசர் - உலவி, க்ராப் - செதுக்கி, கர்சர் - ஏவி அல்லது சுட்டி, சைபர்ஸ்பேஸ் - இணையவெளி, சர்வர் - வையக விரிவு வலை வழங்கி, ஃபோல்டர் - உறை

நீர்இன்று அமையாது உலகு

- “மாமழை போற்றுதும் மாமழை போற்றுதும்” என்று இயற்கையை வாழ்த்திப் பாடியவர் - இளங்கோவடிகள்.
- “நீர் இன்று அமையாது உலகு” - திருக்குறள்.
- கரிகாலச் சோழன் கட்டிய கல்லணையின் நீளம் 1080 அடியாகவும், அகலம் 40 முதல் 60 அடியாகவும், உயரம் 15 முதல் 18 அடியாகவும் உள்ளது.
- மணிநீரும் மண்ணும் மலையும் அணிநிழற் காடும் உடையது அரண் திருக்குறள்
- நீரும் நீராலும் வாழ்வியலோடு பிணைக்கப்பட்டவையாக விளங்குகின்றன என்பார் பேராசிரியர் தொ.பரமசிவன்.
- குள்ளக் குளிரக் குடைந்து நீராடி என்கிறார் ஆண்டாள்.
- தெய்வச்சிலைகளைக் குளி(ர்)க்க வைப்பதை ‘திருமஞ்சனம் ஆடல்’ என்று கூறுவர்.
- சிறுநிலக்கியமாகிய பிள்ளைத்தமிழில் நீரால் பருவம் என்று ஒரு பருவம் உண்டு.
- திருமணமானபின் கடலாடுதல் என்னும் வழக்கமும் தமிழகத்தில் நிலவுகிறது.
- சனி நீராடு என்பது ஒளவையின் வாக்கு.

தெரிந்துகொள்வோம்

- ✚ ஆழிக்கிணறு - கடலருகே தோண்டிக் கட்டிய கிணறு
 - ✚ உறைக்கிணறு - மணற்பாங்கான இடத்தில் தோண்டிச் சுடுமண் வளையமிட்ட கிணறு
 - ✚ கட்டுக்கிணறு - சரளை நிலத்தில் தோண்டி கல் மற்றும் செங்கற்களால் அகச்சுவர் கட்டிய கிணறு
 - ✚ குண்டம் - சிறியதாய் அமைந்த குளிக்கும் நீர்நிலை
 - ✚ கூவல் - உவர்மண் நிலத்தில் தோண்டப்படும் நீர்நிலை
 - ✚ சிறை - தேக்கப்பட்ட பெரிய நீர்நிலை
 - ✚ புனற்குளம் - நீர்வரத்து மடையின்றி மழைநீரையே கொண்டுள்ள குளிக்கும் நீர்நிலை.
 - ✚ பூட்டைக் கிணறு - கமலை நீர்பாய்ச்சும் அமைப்புள்ள கிணறு.
- முல்லைப் பெரியாறு அணையைக் கட்டியவர் "ஜான் பென்னி குவிக்".
 - "இந்திய நீர்ப் பாசனத்தின் தந்தை" என அறியப்படுபவர் - சர் ஆர்தர் காட்டன்.
 - 1829 இல் காவிரிப் பாசனப் பகுதிக்குத் தனி பொறுப்பாளராக ஆங்கிலேயே அரசால் சர் ஆர்தர் காட்டன் நியமிக்கப்பட்டார். கல்லணைக்கு "கிராண்ட் அணைக்கட" என்ற பெயரையும் சூட்டினார்.
 - கல்லணையின் கட்டுமான உத்தியைக் கொண்டுதான் 1873 ஆம் ஆண்டு கோதாவரி ஆற்றின் குறுக்கே தெளலீஸ்வரம் அணையைக் கட்டினார்.
 - உலகச் சுற்றுச்சூழல் நாள் - ஜூன் 5.

பட்ட மரம்

- ✚ ஆசிரியர் - கவிஞர் தமிழ் ஒளி.
- ✚ பாரதியாரின் வழித்தோன்றலாகவும் பாரதிதாசனின் மாணவராகவும் விளங்கியவர்.
- ✚ நிலைப்பெற்ற சிலை, வீராயி, கவிஞனின் காதல், மே தினமே வருக, கண்ணப்பன் கிளிகள், குருவிப்பட்டி, தமிழர் சமுதாயம், மாதவி காவியம் ஆகியவை இவரின் படைப்புகள்.
- ✚ பாடல் - மொட்டைக் கிளையொடு நின்று தினம்பெரு மூச்சு விடும்மரமே.

சொல்லும் பொருளும் -

மிசை - மேல், விசனம் - கவலை, கந்தம் - மணம்.

பெரியபுராணம்

- ஆசிரியர் - சேக்கிழார்.
- சோழ அரசன் இரண்டாம் குலோத்துங்கன் அவையில் முதலமைச்சராக இருந்தவர்.
- “பக்திச்சுவைநனி சொட்டச் சொட்டப் பாடிய கவிவலவ” என்று சேக்கிழாரை மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார் பாராட்டுகிறார்.
- “சுந்தரரின் திருத்தொண்டத் தொகை” நாயன்மார்களின் பெருமையை ஓர் அடியில் குறிப்பிடுகிறது.
- நம்பியாண்டார் நம்பியால் எழுதப்பட்ட “திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி” ஒவ்வொரு பாடலிலும் நாயன்மார்களின் சிறப்பைக் கூறுவதாக அமைந்துள்ளது.
- ‘திருத்தொண்டத்தொகை’ மற்றும் ‘திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி’ ஆகிய இரண்டு நூல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு சேக்கிழாரால் ஒவ்வொரு புராணத்திலும் ஒவ்வொரு அடியாராக அறுபத்துமூவரின் சிறப்புகளை விளக்கிப் பாடப்பட்டது ‘திருத்தொண்டர் புராணம்’. இதனுடைய பெருமை காரணமாக இந்நூல் ‘பெரியபுராணம்’ என்று அழைக்கப்படுகிறது.

சொல்லும் பொருளும்

- மா - வண்டு, வாவி - பொய்கை, வளர் முதல் - நெற்பயிர், தரளம் - முத்து, பணிலம் - சங்கு, வரம்பு - வரப்பு.
- கழை - கரும்பு, கா - சோலை, குழை - சிறு கிளை, மாடு - பக்கம், நெருங்குவளை - நெருங்குகின்ற சங்குகள், கோடு - குளக்கரை.
- மேதி - எருமை, சூடு - நெல் அரிக்கட்டு, சுரிவளை - சங்கு, வேரி - தேன், பகடு - எருமைக்கடா, பாண்டில் - வட்டம், சிமயம் - மலையுச்சி.
- நாளிகேரம் - தென்னை, கோளி - அரசமரம், சாலம் - ஆச்சா மரம், தமாலம் - பச்சிலை மரங்கள், இரும்போந்து - பருத்த பனைமரம், சந்து - சந்தனமரம், நாகம் - நாகமரம், காஞ்சி - ஆற்றுப்பூ வரசு.

புறநானூறு

- பாடல் - வான் உட்கும் வடிநீண் மதில்
மல்லல் மூதூர் வய வேந்தே.
- பாண்டியன் நெடுஞ்செழியனைக் குடபுலவியனார் பாடியது.

- திணை - பொதுவியல், துறை - பொருண்மொழிக்காஞ்சி
- யாக்கை - உடம்பு, புணரியோர் - தந்தவர்.

தண்ணீர் - சிறுகதை

- ✓ ஆசிரியர் - கந்தர்வன். இயற்பெயர் - நாகலிங்கம்
- ✓ இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்.
- ✓ தமிழ்நாடு அரசின் கருவூலக் கணக்குத்துறையில் பணியாற்றியவர்.
- ✓ சாசனம், ஒவ்வொரு கல்லாய், கொம்பன் ஆகியவை இவரின் சிறுகதைத் தொகுப்புகள்.

ஏறு தழுவுதல்

- எழுந்தது துகள், ஏற்றனர் மார்பு கவிழ்ந்தன மருப்பு, கலங்கினர் பலர் - கலித்தொகை.
- நீறு எடுப்பவை, நிலம் சாடுபவை - கலித்தொகை.
- கலித்தொகை தவிர சிலப்பதிகாரம் மற்றும் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை என்னும் நூலிலும் ஏறுகோள் குறித்துக் கூறப்பட்டுள்ளது.
- எருதுகட்டி என்னும் மாடு தழுவுதல் நிகழ்வைக் 'கண்ணுடையம்மன் பள்ளு' பதிவு செய்துள்ளது.
- சேலம் மாவட்டத்தில் எருது விளையாடி மரணமுற்றவன் பெயரால் எடுக்கப்பட்ட "எருது பொருதார் கல்" ஒன்று உள்ளது. கோவூர்ச் சகருவந்துறையிலே 'எருது விளையாடி பட்டான் சங்கன் மகன் பெரிய பயலு நட்கல்லு' என்பது அந்நடுகல் பொறிப்பு.
- எருதுகளைப் பலர் கூடி விரட்டுவதுபோன்ற பண்டைய ஓவியம் நீலகிரி மாவட்டம் கோத்தகிரி அருகேயுள்ள கரிகையூரில் காணப்படுகிறது.
- சித்திரக்கல் புடவில் என்ற இடத்தில் திமிலுடன் கூடிய காளை ஓவியம் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.
- சல்லிக்கட்டு பேச்சுவழக்கில் திரிபுற்று, ஜல்லிக்கட்டு என அழைக்கப்படுகிறது. சல்லி என்பது மாட்டின் கழுத்தில் கட்டப்படுகின்ற வளையத்தினைக் குறிக்கும்.
- காளைச் சண்டை ஸ்பெயின் நாட்டின் தேசிய விளையாட்டு ஆகும்.
- எகிப்தில் உள்ள பெனி - ஹாசன் சித்திரங்களிலும், கிரீட் தீவிலுள்ள கினோஸஸ் என்னுமிடத்தில் உள்ள அரண்மனைச் சித்திரங்களிலும் காளைப்போர் குறித்த செய்திகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

காங்கேயம் மாடுகள்

- தென்னிந்தியாவின் அடையாளச் சின்னமாகக் காங்கேயம் மாடுகள் போற்றப்படுகின்றன. தமிழக மாட்டினங்களின் தாய் இனம் என்று 'காங்கேயம்' கருதப்படுகிறது.
- இது ஏறுதழுவுதலுக்கு பெயர்பெற்ற இனம் ஆகும்.
- காங்கேயம் மாடுகளின் உருவம் பொறித்த கி.மு. முதல் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த சேரர் கால நாணயங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.

மணிமேகலை

- ஆசிரியர் - கூலவாணிகன் சீத்தலைச் சாத்தனார். சாத்தன் என்பது இயற்பெயர்.
- திருச்சிராப்பள்ளியைச் சேர்ந்த சீத்தலை என்னும் ஊரில் பிறந்து மதுரையில் வாழ்ந்தவர்.
- கூலவாணிகம் (கூலம் - தானியம்) செய்தவர்.
- தண்டமிழ் ஆசான், சாத்தன், நன்னூற்புலவன் என்று இளங்கோவடிகள் சாத்தனாரைப் பாராட்டியுள்ளார்.
- இந்நூலுக்கு 'மணிமேகலைத் துறவு' என்னும் வேறு பெயரும் உண்டு.
- இது பெண்மையை முதன்மைப்படுத்தும் புரட்சிக் காப்பியம். பௌத்த சமயச் சார்புடையது.
- முப்பது காதைகள் கொண்ட மணிமேகலையின் முதல் காதையே "விழாவறை காதை".
- பாடல் - மெய்த்திறம் வழக்கு நன்பொருள் வீடெனும்
இத்திறம் தத்தம் இயல்பினிற் காட்டும்.

சொல்லும் பொருளும்

பாடைமாக்கள் - பல மொழிபேசும் மக்கள், குழீஇ - ஒன்றுகூடி, வேதிகை - திண்ணை, தூணம் - தூண், தாமம் - மாலை, கதலிகைக் கொடி - சிறு சிறு கொடியாக பல கொடிகள் கட்டியது, விலோதம் - துணியாலான கொடி, வசி - மழை, செற்றம் - சினம், கலாம் - போர்.

- ஐம்பெருங்குழு - 1. அமைச்சர் 2. சடங்கு செய்விப்போர் 3. படைத்தலைவர் 4. தூதர் 5. சாரணர் (ஒற்றர்)
- எண்பேராயம் - 1. கரணத்தியலவர் 2. கரும விதிகள் 3. கனகச்சுற்றம் 4. கடைகாப்பாளர் 5. நகரமாந்தர் 6. படைத்தலைவர் 7. யானை வீரர் 8. இவுளி மறவர்.
- அறம் எனப்படுவது யாதெனக் கேட்பின் மறவாது இதுகேள், மன்னுயிர்க் கெல்லாம்

உண்டியும் உடையும் உறையுளும் அல்லது
கண்டது இல் மணிமேகலை.

அகழாய்வுகள்

✚ கீடி அகழாய்வு

மதுரை அருகே உள்ள கீழடி 2300 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டவை என உறுதிசெய்யப்பட்டுள்ளது.

✚ இராபர்ட் புரூஸ்ட் என்னும் தொல்லியல் அறிஞர் சென்னைப் பல்லாவரம் செம்மண் மேட்டுப்பகுதியில் எலும்பையும் கற்கருவியையும் கண்டுபிடித்தார். இந்த கற்கருவிதான் இந்தியாவில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முதல் கல்லாயுதம்.

✚ ரோமானியர்களின் பழங்காசுகளை கோவையில் கண்டுபிடித்தனர்.

✚ அரிக்கமேடு அகழாய்வில் ரோமானிய மட்பாண்டங்கள் கிடைத்தன.

✚ 1914 ஆம் ஆண்டு ஆதிச்சநல்லூரில் நடத்தப்பட்ட அகழாய்வில் ஏராளமான முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.

✚ அரியலூரும் பெரம்பலூரும் நாம் வாழ்கின்ற நிலப்பகுதியின் வரலாற்றை தெரிந்துகொள்ளும் அரிய ஊர்களாய் திகழ்கின்றன. உலகின் மிகப்பெரிய கல்மரப் படிமம் இங்குதான் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. டையனோசர்கள் உலாவித் திரிந்த தமிழ்மண் என்றும் இவ்வூர்கள் அறியப்படுகின்றன.

திருக்குறள்

- முப்பால், பொதுமறை, பொய்யாமொழி, வாயுறைவாழ்த்து, தெய்வநூல், தமிழ்மறை, முதுமொழி, பொருளுறை என்ற பல சிறப்பு பெயர்களில் அழைக்கப்படுகிறது.
- திருக்குறள் பற்றிய உரைகளுள் பரிமேலழகர் உரையே சிறந்தது என்பர்.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று.
- இந்நூலைப் போற்றும் பாடல்களில் தொகுப்பே 'திருவள்ளுமாலை'.
- தமிழில் எழுதப்பட்ட உலகப் பனுவல் இந்நூல்.
- திருவள்ளுவருக்கு நாயனார், தேவர், முதற்பாவலர், தெய்வப் புலவர், நான்முகனார், மாதானுபங்கி, செந்நாப்போதார், பெருநாவலர் போன்ற சிறப்பு பெயர்கள் உண்டு.
- திருக்குறள் முதன்முதலில் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டு - 1812

- திருக்குறள் அகரத்தில் தொடங்கி அகரத்தில் முடிக்கிறது.
- திருக்குறளில் இடம்பெறும் இராமலர்கள் - அனிச்சம், குவளை
- திருக்குறளில் இடம்பெறும் ஒரே பழம் - நெருஞ்சிப்பழம்
- திருக்குறளில் இடம்பெறும் ஒரே விதை - குன்றிமணி
- திருக்குறளில் இரண்டுமுறை இடம்பெறும் ஒரே அதிகாரம் - குறிப்பறிதல்
- திருக்குறளில் இடம்பெற்ற இரண்டு மரங்கள் - பனை, மூங்கில்
- திருக்குறள் மூலத்தை முதன் முதலில் அச்சிட்டவர் - தஞ்சை ஞானப்பிரகாசர்
- திருக்குறளுக்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர் - மணக்குடவர்
- திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் - ஜி.யு.போப்
- திருக்குறளில் கோடி என்ற சொல் ஏழு இடங்களில் இடம்பெற்றுள்ளது.
- ஏழு என்ற சொல் எட்டு குறட்பாக்களில் எடுத்தாளப்பட்டுள்ளது.
- திருக்குறள் இதுவரை 107 மொழிகளில் வெளிவந்துள்ளது.
- அகழாய்வு - Excavation கல்வெட்டியல் - Epigraphy நடுகல் - Hero Stone

இயந்திரங்களும் இணையவழிப் பயன்பாடும்

ஒளிப்பட இயந்திரம் (Photo Copier)

- நியூ யார்கைச் சேர்ந்த செஸ்டர் கார்ல்சன் என்பார் கண்டறிந்தார்.
- கந்தகம் தடவிய துத்தநாகத் தட்டைக்கொண்டு 1938 இல் உலக்கில் முதல் ஒளிப்படையை எடுத்தார்.
- கிரேக்க மொழியில் ஈரோகிராஃபி (Xerography) என்றால் உலர் எழுத்துமுறை என்று பொருள்.
- அவரால் 1959 இல் இந்த இயந்திரம் உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

தொலைநகல் இயந்திரம் (Fax)

- 1846 இல் ஸ்காட்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த அலெக்சாண்டர் பெயின் என்பார் கண்டறிந்தார்.
- இத்தாலி நாட்டு இயற்பியல் அறிஞர் ஜியோவான்னி காசில்லி பான்டெலிகிராஃப் (Pantelegraph) என்ற தொலைநகல் கருவியை உருவாக்கினார்.
- 1985 இல் அமெரிக்காவின் ஹாங்க் மாக்னஸ்கி என்பவர் கணினி மூலம் தொலைநகல் எடுக்கும் தொழில்நுட்பத்தைக் கண்டுபிடித்தார். அந்த இயந்திரத்திற்கு காமா ஃபேக்ஸ் (Gamma Fax) என்று பெயரிட்டு விற்பனைக்கு கொண்டுவந்தார்.

தானியக்கப் பண இயந்திரம் (Automated Teller Machine)

- இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த பொறியாளரான ஜான் ஷெப்பர்டு பாரன் என்பவர் தலைமையிலான குழுவொன்று, பார்க்லேஸ் வங்கிக்காக இலண்டனில் 1967 ஜூன் 27 இல் தானியக்கப் பண இயந்திரத்தை நிறுவியது.
- நான் இங்கிலாந்திலோ உலகின் எந்த மூலையிலோ இருந்தாலும் என் வங்கிப் பணத்தை எடுத்துப் பயன்படுத்துவதற்கொரு வழியைச் சிந்தித்தேன். சாக்லேட்டுகளை வெளித்தள்ளும் இயந்திரத்திலிருந்து யோசனை கிடைத்தது. அங்கு சாக்லேட், இங்கே பணம். - ஜான் ஷெப்பர்டு பாரன்.

ஆளறி சோதனைக் கருவி (Biometric Device)

- ஆட்ரியன் ஆஷ்பீல்டு என்பவர் 1962 இல் கடவுச்சொல்லுடன் கூடிய அட்டைக்கு இங்கிலாந்தில் காப்புரிமை பெற்றிருந்தார்.
- அரசு மற்றும் தனியார் நிறுவனங்களில் வருகைப் பதிவுக்காகவும், வெளியேறுகைப் பதிவுக்காகவும் இக்கருவி பயன்படுகிறது.

இணைய வணிகம்

- இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த மைக்கேல் ஆல்ட்ரிச் 1979 இல் இணைய வணிகத்தைக் கண்டுபிடித்தார்.
- 1989 இல் அமெரிக்காவில் இணையவழி மளிகைக்கடை தொடங்கப்பட்டது.

வையக விரிவு வலை (www - server)

- 1990 இல் டிம் பெர்னெர்ஸ் லீ என்பவர் வையக விரிவு வலை வழங்கியை (www - server) உருவாக்கினார்.
- “இணையத்தில் இது இல்லையெனில், உலகத்தில் அது நடைபெறவேயில்லை” என்பது லீயின் புகழ்பெற்ற வாசகம்.

இணையப் பயன்பாடு

- ❖ 1991 இல் இணையம், பொதுமக்களின் பயன்பாட்டுக்கு வந்தது.
- ❖ 2002 ஆம் ஆண்டு இந்தியத் தொடர்வண்டி இணைய வழிப்பதிவு தொடங்கப்பட்டது.

ஓ, என் சமகாலத் தோழர்களே

- ஆசிரியர் - கவிஞர் வைரமுத்து
- தேனி மாவட்டத்திலுள்ள மெட்ரீர் எனும் ஊரில் பிறந்தார்.

- 'கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்' என்னும் புதினத்திற்காக 2003 ஆம் ஆண்டு சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றவர்.
- சிறந்த பாடலாசிரியருக்கான தேசிய விருதினை ஏழு முறையும், மாநில அரசின் விருதினை நான்கு முறையும் பெற்றவர்.
- இந்திய அரசின் உயர்ந்த விருதுகளுள் ஒன்றான பத்மபூஷன் விருதினைப் பெற்றவர்.
- பாடல் - கிளிக்கு நெக்கை இருக்கும் வரைக்கும் கிழக்கு வானம் தூரமில்லை.

உயிர்வகை

- ❖ தமிழ்மொழியில் கிடைக்கப்பெற்ற முதல் இலக்கணநூல் தொல்காப்பியம்.
- ❖ இது எழுத்து, சொல், பொருள் என மூன்று அதிகாரங்களையும் 27 இயல்களையும் கொண்டுள்ளது.
- ❖ எழுத்து, சொல் அதிகாரங்களில் மொழி இலக்கணங்களை விளக்குகிறது.
- ❖ பொருளதிகாரத்தில் தமிழரின் அகம் புறம் சார்ந்த வாழ்வியல் நெறிகளையும், தமிழ் இலக்கியக் கோட்பாடுகளையும் இந்நூல் விளக்குகிறது.

விண்ணையும் சாடுவோம்

- ✚ அப்துல் கலாம், மயில்சாமி அண்ணாதுரை, வளர்மதி போன்றோர் வரிசையில் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த அறிவியலாளர் சிவன்.
- ✚ சிவன் இஸ்ரோவின் ஒன்பதாவது தலைவர், இந்தப் பதவியை ஏற்றிருக்கும் முதல் தமிழர் என்னும் சிறப்புகளுக்கு உரியவர்.
- ✚ 2015 ஆம் ஆண்டில் விக்ரம் சாராபாய் விண்வெளி மையத்தின் இயக்குநராக இருந்து, இந்திய விண்வெளி ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் (ISRO) தலைவராகப் பொறுப்பேற்றுள்ளார்.
- ✚ நாகர்கோவில் - வல்லங்குமாரவிளை என்ற கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர்.
- ✚ கணினி அறிவியலில் இளங்களைப் பட்டம், எம்.ஐ.டி - யில் வானூர்திப் பொறியியல் படிப்பு, விக்ரம் சாராபாய் நிறுவனத்தில் பொறியாளர்.
- ✚ 1983 ஆம் ஆண்டு முதன்முதலில் பி.எஸ்.எல்.வி திட்டத்தை தொடங்க மத்திய அரசு அனுமதி அளித்தது.

✚ செயற்கைக்கோள் ஏவு ஊர்தி பற்றிய முழு விவரங்களையும் மின்னிலக்க முறையில் சேரிக்கும் ஒரு செயலியை உருவாக்கினார். அதற்கு “சித்தாரா” எனப் பெயரிட்டார் (SITARA - Software for Integrated Trajectory Analysis with Real time Application)

✚ இதுவரை இந்தியாவுக்காக 45 செயற்கைக்கோள்கள் செலுத்தப்பட்டுள்ளன.

✚ “நேவிக்” (NAVIC) என்ற செயலி கடல் பயணத்திற்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

விக்ரம் சாராபாய்

- இவர் ‘இந்திய விண்வெளி திட்டத்தின் தந்தை’ என்று அழைக்கப்படுகிறார்.
- ஆரியப்பட்டா என்ற முதல் செயற்கைக்கோள் ஏவுதலுக்கு காரணமானவர்.
- இவரின் பெயரில் ‘விக்ரம் சாராபாய் விண்வெளி மையம்’ திருவனந்தபுரத்தில் செயல்பட்டுவருகிறது.
- இவருடைய முயற்சியால்தான் இஸ்ரோ தொடங்கப்பட்டது.

அப்துல் கலாம்

- 11 ஆவது குடியரசுத் தலைவராகப் பணியாற்றிய இந்திய அறிவியலாளர்.
- தமிழ்நாட்டின் இராமேசுவரத்தைச் சேர்ந்தவர்.
- “இந்திய ஏவுகணை நாயகன்” என்று போற்றப்படுகின்றார்.
- இந்தியாவின் உயரிய விருதான பாரதரத்னா விருது பெற்றவர்.

வளர்மதி

- அரியலூர் பிறந்த ஊர்.
- இவர், 2015 இல் தமிழ்நாடு அரசின் அப்துல்கலாம் விருதைப் பெற்ற முதல் அறிவியல் அறிஞர்.
- 2012 இல் உள் நாட்டிலேயே உருவான முதல் ரேடார் இமேஜிங் செயற்கைக்கோள் திட்டத்தின் இயக்குநராகப் பணியாற்றினார்.
- இஸ்ரோவின் செயற்கைக்கோள் திட்ட இயக்குநராகப் பணியாற்றிய இரண்டாவது பெண் அறிவியல் அறிஞர் ஆவார்.

அருண் சுப்பையா

- இந்திய விண்வெளி ஆய்வு மையத்தின் அறிவியலாளர் மற்றும் திட்ட இயக்குநர் ஆவார்.
- இந்திய விண்வெளி மையத்தில் பணிபுரிகிறார்.
- 2013 இல் மங்களாயான் செயற்கைக்கோளை உருவாக்கிய இந்தியாவின் செவ்வாய் சுற்றுக்கலன் திட்டத்தின் திட்ட இயக்குநராக இருக்கின்றார்.

மயில்சாமி அண்ணாதுரை

- 'இளைய கலாம்' என்று அன்புடன் அழைக்கப்படும் இவர் கோவை மாவட்டம் பொள்ளாச்சி வட்டம், கோதவாடி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர்.
- இதுவரை 5 முனைவர் பட்டங்கள் பெற்றுள்ளார்.
- 1982 ஆம் ஆண்டு இந்திய விண்வெளி ஆய்வு மையத்தில் பணியில் சேர்ந்த இவர் தற்போது இயக்குநராகப் பணிபுரிகிறார்.
- சந்திராயன் - 1 திட்டத்தின் திட்ட இயக்குநராகப் பணியாற்றியவர். சந்திராயன் - 2 திட்டத்திலும் பணியாற்றி வருகிறார்.
- சர்.சி.வி இராமன் நினைவு அறிவியல் விருது உள்ளிட்ட பல விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- தமது அறிவியல் அனுபவங்களை "கையருகே நிலா" என்னும் நூலாக எழுதியுள்ளார்.