



VetriPadigal.com

இந்த வலைதளம் TNPSC தேர்விற்கு தயார் செய்யும் நண்பர்களுக்கு உதவும் நோக்கத்தில் தமிழக அரசின் புதிய சமச்சீர்க்கல்வி பாடப்புத்தகத்திலிருந்து பாடக்குறிப்புகள் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் இதில் 5000 க்கும் மேற்பட்ட Objective Type Questions வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதிலுள்ள மாதிரித் தேர்வுகளில் நீங்கள் பயிற்சி பெறலாம். தொடர்ந்து புதிய பாடக்குறிப்புகளும் வழங்க இருக்கிறோம்....

<https://www.vetripadigal.com/>
<https://www.vetripadigal.com/tnpsc-online-test/>

9 ஆம் வகுப்பு - சமூக அறிவியல்

மனிதப் பரிணாம வளர்ச்சியும் சமூகமும் :

வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம்

புவித்தோற்றம்

- புவி சுமார் 4.54 பில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் உருவானதாகக் கருதப்படுகிறது.
- புவியில் நுண்ணுயிரிகளின் வடிவில் உயிர்கள் தோன்றியதற்கான சான்றுகள் 3.5 பில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் காணப்படுகிறது.
- 600 முதல் 542 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முந்தைய தொல்லுயிர் ஊழியல் (Proterozic) காலத்தில் பல செல் உயிரினங்கள் முதலில் தோன்றின.
- 542 முதல் 251 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் மீன்களும், ஊர்வனவும், பல்வேறு தாவங்களும் தோன்றின.
- 251 முதல் 66 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் டைனோசர்கள் வாழ்ந்தன.
- சுமார் 66 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஆஸ்ட்ரோலாபித்திஸைன்கள் என்ற பாலூட்டிகள் தோன்றின.
- ஆஸ்ட்ரோலாபித்திஸைன் என்பதற்கு தெற்கத்திய மனிதக் குரங்கு என்ற பொருள்.

கடந்த காலம் குறித்த ஆய்வுகள்

- வரலாறு எழுதுவது பண்டைய கிரேக்கர்கள் காலத்தில் தொடங்கியது.
- கிரேக்கத்தின் ஹெரோடோடஸ் 'வரலாற்றின் தந்தை' என்று கருப்படுகிறார்.
- ஐரோப்பாவின் மறுமலர்ச்சிக் காலம் என்பது கி.பி. 15-16 ஆம் நூற்றாண்டுகள் ஆகும்.

தொன்மையான அருங்காட்சியகங்கள்

- உலகின் மிகத் தொன்மையான அருங்காட்சியகம் 'என்னிகால்டி நன்னா' அருங்காட்சியகம் மெசபடோமியாவில் கி.பி. 530 ல் அமைக்கப்பட்டது. இளவரசி என்னிகால்டி, நவீன பாபிலோனியா அரசரான நபோனிடசின் மகள் ஆவார்.
- கி.பி. 1471ல் இத்தாலியில் அமைக்கப்பட்ட கேபிடோலைன் அருங்காட்சியகம்தான் இன்றும் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் மிகப் பழமையான அருங்காட்சியகமாக இருக்கக்கூடும்.
- இங்கிலாந்தின் ஆக்ஸ்போர்ட் பல்கலைக்கழகத்தில் உள்ள ஆஷ்மோலியன் அருங்காட்சியகமே உலகின் மிகப் பழமையான பல்கலைக்கழக அருங்காட்சியகம் ஆகும்.

மனிதன் தோற்றம் குறித்த ஆய்வுகள்

- மனிதர்களின் தோற்றத்தை அறிவியல் பூர்வமாகப் புரிந்துகொள்ள ஹெர்பர்ட் ஸ்பென்சரின் உயிரியல் பரிணாமக் கொள்கையும், சார்லஸ் டார்வினின் இயற்கைத் தேர்வு மற்றும் தகவமைப்பு என்ற கருத்துகளும் பங்காற்றுகின்றன.
- சார்லஸ் டார்வின் 'உயிரினங்களின் தோற்றம்' என்ற நூலை 1859லும் 'மனிதனின் தோற்றம்' என்ற நூலை 1871லும் வெளியிட்டார்.
- கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்த விலங்குகள், தாவரங்களின் எச்சங்கள், தடங்கள், அடையாளங்கள் ஆகியவை மண்ணில் அப்படியே பாதுகாக்கப்படும் நிலைக்கு புதைபடிவுகள் எனப்பெயர்.
- புதைபடிவுகள் குறித்த ஆய்வு 'புதைபடிவு ஆய்வியல்' என்று அழைக்கப்படுகிறது.
- சி.ஜே. தாம்சன் முன்மொழிந்த மூன்று காலகட்ட முறை என்ற கருத்து பண்டைய மனிதகுல வரலாற்றைப் புரிந்துகொள்வதற்கு உதவும் முக்கியமான கருத்தாகும்.
- கோபன்கேகனில் உள்ள டேனிஷ் தேசிய அருங்காட்சியகத்தின் செய்பொருட்களைக் கற்காலத்தவை, வெண்கலக் காலத்தவை, இரும்புக் காலத்தவை என மூன்றாகப் பிரித்தார்.

- இதுவே முக்காலக் கொள்கை என அழைக்கப்பட்டது.
- எழுத்துமுறை அறிமுகமாவதற்கு முந்தைய காலகட்டம் தொல்பழங்காலம் என்று அழைக்கப் படுகிறது.

மனிதர்களின் பரிணாம வளர்ச்சி

- தொல்பழங்கால மக்கள் மொழியை உருவாக்கினார்கள்.
- சிம்பன்சி, கொரில்லா, உராங் உட்டான் ஆகிய உயிரினங்களை கிரேட் ஏப்ஸ் என அழைக்கப்படும் பெருங்குரங்குகள் வகை என்று குறிப்பிடுகிறார்கள்.
- சிம்பன்சி மரபணு ரீதியாக மனிதர்களுக்கு மிக நெருக்கமானது.
- மனிதர்களின் மூதாதையர்கள் 'ஹோமினின்' என்றழைக்கப்படுகின்றனர். இவர்களின் தோற்றம் ஆப்பிரிக்காவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது.
- ஹோமோனின்கள் இனம் சுமார் 7 முதல் 5 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் தோன்றினர்.
- இந்தக் குழுவின் மிகத் தொடக்க இனமான ஆஸ்ட்ரோலாபித்திகஸின் எலும்புக்கூட்டுச் சான்றுகள் ஆப்பிரிக்காவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.
- லூசி என்று பெயரிடப்பட்ட ஆஸ்ட்ரலோபித்திசைனின் உடல் எலும்புகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.
- ஹோமினின் எனப்படும் விலங்கியல் பழங்குடி இனம் மனித மூதாதையர்களின் உறவினர்களையும் அதன் தொடர்புடைய நவீன மனிதர்களையும் (ஹோமோ சேப்பியன்ஸ்) குறிக்கும்.
- இதில் நியாண்டர்தால் இனம், ஹோமோ எரக்டஸ், ஹோமா ஹெபிலிஸ் , ஆஸ்ட்ரலோபித்திசைங்கள் ஆகியன அடங்கும். இப்பழங்குடி இனத்தில் மனித இனம் மட்டுமே இன்றளவும் வாழ்கின்றன.
- 2.6 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன் வாழ்ந்த ஹோமோ ஹெபிலிஸ் என்ற இனம்தான் முதன்முதலில் கருவிகள் செய்த மனித மூதாதையர் இனமாகும்.
- ஹோமோ எரக்டஸ் கைக்கோடாரிகளைச் செய்தனர்.
- ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் - நவீன மனிதர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.
- சிம்பான்சி, பிக்மி சிம்பான்சி வகை இனங்கள் நமக்கு நெருக்கமான, தற்போதும் உயிர்வாழும் உயிரினங்களாகும்.

தொல்பழங்காலப் பண்பாடுகள்

- கற்கருவிகளின் அடிப்படையில் தொடக்க கால கற்கருவிகள் சேர்க்கை, ஒல்டோவான் தொழில்நுட்பம், கீழ், இடை, மேல் பழங்காற்கால பண்பாடுகள் என்றும் இடைக்கற்காலப் பண்பாடுகள் என்றும் வகைப்படுத்தப் படுகின்றன.
- தொடக்ககாலக் கற்கருவிகள் கென்யாவின் லோமிக்குவி என்ற இடத்தில் கிடைத்துள்ளன.
- ஒல்டோவான் கருவிகள் ஆப்பிரிக்காவின் ஒல்டுவாய் மலையிடுக்கில் கிடைத்துள்ளன.
- ஆஸ்ட்ரோலாபித்திஸைன்கள் சுத்தியல் கற்களை பயன்படுத்தினர். மேலும் பிளேக்ஸ் எனப்படும் கற்செதில்களை உருவாக்கிக் கருவிகளாகப் பயன்படுத்தினர்.
- இக்கருவிகள் உணவை வெட்டவும், துண்டு போடவும், பக்குவப்படுத்தவும் பயன்படுத்தப்பட்டன.

கீழ்ப் பழங்கற்காலப் பண்பாடு

- ஹோமோ ஹெபிலிஸ், ஹோமோ எரக்டஸ் ஆகிய மனித மூதாதையர்களின் பண்பாடு கீழ்ப் பழங்காலப் பண்பாடு என்று குறிக்கப்படுகிறது.
- கைக்கோடரி, வெட்டுக்கத்தி போன்ற பல்வேறு கருவிகளைச் செய்தார்கள்.
- இந்த வகைக் கருவிகள் இருமுகக் கருவிகள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. இரு புறமும் செதுக்கப்பட்டதால் இக்கருவிகளுக்கு இப்பெயர் இடப்பட்டது.
- கைக்கோடாரிகள் முதன்முதலில் பிரான்ஸில் உள்ள செயின்ட் அச்தூல் என்ற இடத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.
- கைக்கோடாரிக் கருவிகள் 'அச்தூலியன் கருவிகள்' என்று அழைக்கப்படுகின்றன.
- இந்தியாவில் அச்தூலியன் கருவிகள் சென்னைக்கு அருகிலும், கர்நாடகாவின் இசாம்பூர், மத்தியப் பிரதேசத்தின் பிம்பெத்கா போன்ற பல இடங்களிலும் கிடைத்துள்ளன.

இடைப் பழங்கற்காலப் பண்பாடு

- இக்காலக் கட்டத்தில் ஹோமோ எரக்டஸ் இனம் வாழ்ந்து வந்தது. உடற்கூரியல் ரீதியாக நவீன மனிதர்கள் சுமார் 3 லட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தோன்றியதாகக் கருதப்படுகிறது.
- லெவலாய்சியன் (லெவலவா பிரெஞ்சு மொழி உச்சரிப்பு) கற்கருவி செய்யும் மரபு இக்கால கட்டத்தைச் சேர்ந்தது.

- லெவலாய்சியன் கருவிகள் - கருக்கல்லை நன்கு தயார் செய்து உருவாக்கப்பட்ட கருவிகள்.
- இதே காலகட்டத்தில் வாழ்ந்த 'நியாண்டர்தால்' என்று அழைக்கப்பட்ட மனிதர்கள் இறந்தவர்களைப் புதைக்கும் பழக்கம் கொண்டிருந்தனர்.

மேல் பழங்கற்காலப் பண்பாடு

- கற்களாலான நீண்ட கத்திகளும், பியூரின் எனப்படும் உளிகளும் உருவாக்கப்பட்டன.
- பியூரின் - கூரிய வெட்டுமான உள்ள கல்லாலான உளி.
- முதன்முதலில் சப்-சஹாரா பகுதி என்றழைக்கப்படும் ஆப்பிரிக்காவின் சஹாராவிற்குத் தெற்குப் பகுதியில் தோன்றினர்.
- இக்காலகட்டத்தில் ஐரோப்பாவில் குரோமக்னான் என்றழைக்கப்படும் மனிதர்களும் வாழ்ந்தார்கள்.
- இறந்தவர்கள் மார்பின் மீது கைகளை வைத்த நிலையில் புதைக்கப்பட்டார்கள்.
- வீனஸ் என்றழைக்கப்படும் கல்லிலும் எலும்பிலும் செதுக்கப்பட்ட பெண் தெய்வச் சிற்பங்கள் ஐரோப்பாவிலும் ஆசியாவின் சில பகுதிகளிலும் உருவாக்கப்பட்டன.
- பனிக்காலம் முற்றுப்பெற்ற சுமார் 12,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் இருந்த ஹொலோசின் காலகட்டம் வரை இது நீடித்தது.
- தற்காலத்திற்கு 8,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு உலகின் பல பாகங்கள் பனியாலும் பனிப்பாளங்களாலும் மூடப்பட்டிருந்த காலம் பனிக்காலம் ஆகும்.
- லாஸ்கா பாறை ஓவியங்கள், மேற்கு பிரான்ஸ் பகுதியில் காணப்படுகின்றன. இவை சுமார் 17000 வருடங்கள் பழமையானவை.

இடைக்கற்காலப் பண்பாடு

- இக்காலத்தில் மைக்ரோலித்திக் என்று சொல்லப்படும் சிறு நுண் கற்கருவிகளைப் பயன்படுத்தினர்.
- இந்தியாவில் இப்பண்பாடு கி.மு. 10,000 வாக்கில் தோன்றியது.

புதிய கற்காலப் பண்பாடு

- எனிப்து, இஸ்ரேல்-பாலஸ்தீனம், ஈராக் ஆகியவை அடங்கிய பகுதி பிறை நிலவின் வடிவத்தில் உள்ளது. இது 'பிறை நிலப்பகுதி' எனப்படுகிறது.

கீழ்ப் பழங்கற்காலப் பண்பாடு - தமிழ்நாடு

- இப்பழங்கற்காலக் கருவிகள் சென்னையைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளில், குறிப்பாக அதிரம்பாக்கம், குடியம் உள்ளிட்ட இடங்களில் கிடைத்துள்ளன. இங்கு நடைபெற்ற தொல்லியல் ஆய்வுகள் மூலம் சுமார் 1.5 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே மனிதர்கள் இப்பகுதியில் வாழ்ந்திருப்பது தெரியவருகிறது.
- கொசுத்தலையாறு உலகில் மனித மூதாதையர்கள் வசித்த மிக முக்கியமான இடங்களில் ஒன்றாகும். இங்கு வாழ்ந்த மனித மூதாதையர்கள் ஹோமோ எரக்டஸ் என்ற வகையைச் சேர்ந்தவர்கள்.
- கி.மு. 1863ல் சர் இராபர்ட் புரூஸ் ஃபூட் என்ற இங்கிலாந்து நிலவியலாளர் சென்னைக்கு அருகில் உள்ள பல்லாவரத்தில் பழங்கற்காலக் கருவிகளை முதன்முறையாகக் கண்டுபிடித்தார்.
- கீழ்ப் பழங்கற்காலக் கருவிகள் வட ஆற்காடு, தர்மபுரி பகுதிகளிலும் கிடைத்துள்ளன.
- இப்பகுதி மக்கள் செய்பொருட்களுக்கு பஸால்ட் எனும் எரிமலைப் பாறைகளைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.
- அதிராம்பாக்கத்தின் கீழ்ப்பழங்கற்காலப் பண்பாடு சுமார் 1.5 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முந்தையது என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.
- இடைப் பழங்கற்கால பண்பாட்டின் சான்றுகள் தமிழ்நாட்டின் தென்பகுதியில் தேபுதுப்பட்டி, சீவரக்கோட்டை ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.
- தூத்துக்குடி அருகே உள்ள தேரி பகுதிகளில் இடைக்கற்கால கற்கருவிகள் பல கிடைத்துள்ளன.
- இப்பகுதியில் உள்ள சிவப்பு மணல் குன்றுகள் உள்ள பகுதி தேரி என்று அழைக்கப்படும்.
- இக்கால மக்கள் செர்ட், குவார்ட்ஸாலான சிறிய செதில்களையும், கருவிகளையும் பயன்படுத்தினர்.

புதிய கற்காலப் பண்பாடு - தமிழ்நாடு

- 'செல்ட்' என்று அழைக்கப்பட்ட மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடாரிகளைப் பயன்படுத்தினர்.
- புதிய கற்கால ஊர்களுக்கான சான்று வேலூர் மாவட்டத்தின் பையம்பள்ளியிலும், தர்மபுரி பகுதியில் உள்ள சில இடங்களிலும் கிடைத்துள்ளன.
- தமிழகத்தில் முதன்முதலில் மண்பாடங்களும் வேளாண்மை செய்ததற்கான சான்றும் இங்கு கிடைத்துள்ளன.

இரும்புக்காலம் - பெருங்கற்காலம்

- பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள், டோல்மென் எனப்படும் கந்திட்டை, சிஸ்ட் எனப்படும் கல்லறைகள், மென்ஹிர் எனப்படும் நினைவுச்சின்ன குத்துக் கல், தாழி, பாறையைக் குடைந்து உருவாக்கிய குகைகள், சார்க்கோபேகஸ் எனப்படும் ஈமத்தொட்டிகள் என்று வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.
- அர்ன் என்பவை மட்பாண்ட சாடிகள். சார்க்கோபேகஸ் என்பவை சுட்ட களிமண்ணாலான சவப்பெட்டி போன்றவை.
- மென்ஹிர் என்பது தூண் போன்ற நடுகற்கள்.
- கந்திட்டைகளில் 'போர்ட் ஹோல்' எனப்படும் இடு துளை ஒன்று அதன் ஒருபுறம் இடப்பட்டிருக்கும்.
- நடுகற்கள் இரும்புக் காலத்தில் வீரர்களின் நினைவாக கட்டப்பட்டிருக்கலாம்.
- உலோக வேலை செய்பவர்கள் 'கம்மியர்கள்' என்று அழைக்கப்படுகின்றனர்.
- 'கறுப்பு மற்றும் சிவப்பு மட்பாண்டங்கள்' என்பவை உள்ளே கறுப்பாகவும் வெளியே சிவப்பாகவும் காணப்படும். வெளிப்புறம் பளபளப்பாக இருக்கும் வகையில் செய்யப்பட்டுள்ளன.
- ✚ இந்தியத் துணைக்கண்டத்தின் வடமேற்கு பாகத்தில் உள்ள மெஹர்காரில் கோதுமையும் பார்லியும் பயிரிடப்பட்டன.
- ✚ நாய்கள் முதன் முதலில் பழக்கப்படுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

அலகு - 2

பண்டைய நாகரிகங்கள்

எகிப்திய நாகரிகம்

- நைல் நதி விக்டோரியா ஏரியில் உற்பத்தியாகி எகிப்தில் பாய்ந்து மத்தியதரைக் கடலில் கலக்கிறது.
- கிரேக்க வரலாற்றாளர் ஹெரோடோடஸ் எகிப்தை 'நைல் நதியின் நன்கொடை' என்று குறிப்பிடுகிறார்.

சமூகம் மற்றும் நிர்வாகம்

- எகிப்திய அரசர் 'பாரோ' என்ற சொல்லால் அழைக்கப்பட்டார். பாரோ தெய்வீக சக்தி பொருத்தியவராகக் கருதப்பட்டார்.
- விசியர் என்பவர் பாரோவின் கீழ் மாகாணங்களை ஆளும் நிர்வாகி.

- புகழ் பெற்ற எகிப்திய பாரோவான டூடென்காமனின் சமாதி மம்மி எகிப்தில் லக்ஸுருக்கு அருகே உள்ள அரசர்களின் பள்ளத்தாக்கில் உள்ளது.
 - இறந்தவர்களின் உடல்களை சோடியம் கார்பனேட், சோடியம் பை கார்பனேட் ஆகியவற்றின் கலவையான நாட்ரன் உப்பு என்ற வகை உப்பை வைத்து பாதுகாத்தனர்.
 - நாற்பது நாட்களுக்குப் பிறகு உப்பு உடலின் ஈரப்பதம் அனைத்தையும் உறிஞ்சிய பிறகு, உடலை மரத்தூளால் நிரப்பி, லினன் துண்டுகளால் சுற்றி, துணியால் மூடி வைப்பர்.
 - உடலை சார்க்கோபேகஸ் எனப்படும் கல்லாலான சவப்பெட்டியில் பாதுகாப்பார்கள்.

கலையும் கட்டடக்கலையும்

- எகிப்தியர்களின் எழுத்து முறை சித்திர எழுத்துமுறை ஆகும்.
- பாரோக்களின் சமாதிகளாகக் கட்டப்பட்ட பிரம்மாண்டமான நினைவுச் சின்னங்கள் பிரமிடுகள் ஆகும்.
- கெய்ரோவிற்கு அருகில் உள்ள பிரமிடுகள் கிஸா பிரமிடுகள் என்றழைக்கப்படுகின்றன. இவை கி.மு. 2575 - 2465க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் கட்டப்பட்ட உலக அதிசயங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றன.
- 'ஸ்பிங்க்ஸின் பிரம்மாண்டமான சிலை' சிங்க உடலும் மனித முகமும் கொண்ட சுண்ணாம்புக்கல் படிமம், பாரோ காஃப்ரே ஆட்சிக் காலத்தில் எழுப்பப்பட்டது. இப்படைப்பு எழுபத்துமூன்ற மீட்டர் நீளமும், இருபது மீட்டர் உயரமும் கொண்டது. உலகின் உயரமான சிற்பங்களில் ஒன்றாக ஸ்பிங்க்ஸ் கருதப்படுகிறது.

மதம்

- எகிப்தியர்கள் பல தெய்வக் கொள்கையைக் கடைபிடித்தனர். அமோன், ரே, சேத், தோத், ஹோரஸ், அனுபிஸ் ஆகிய பல கடவுள்கள் எகிப்தில் இருந்தன.
- அவற்றில் சூரியக் கடவுளான ரே முதன்மையான கடவுளாக இருந்தது. பின்னர் இக்கடவுள் அமோன் என்று அழைக்கப்பட்டது.
- அமோன் கடவுள்களின் அரசனாகக் கருதப்பட்டால், அனுபிஸ் இறப்பின் கடவுள் ஆகும்.
- அனுபிஸ் இறந்த உடலைப் பதப்படுத்துவது தொடர்பானது ஆகும். மரணத்திலிருந்து காப்பாற்றும் கடவுள் என்றும் நம்பப்பட்டது. இது, நரியின் தலையைக் கொண்டு இருந்தது. எழுத்து மற்றும் கற்றலின் கடவுள் தோத், இபிஸ் என்ற பறவையின் முகத்தைக் கொண்டும் இருந்தன.

தத்துவம், அறிவியல், இலக்கியம்

- சூரியக் கடிகாரம், நீர் கடிகாரம், கண்ணாடி ஆகியவை எகிப்தியர்களால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டவை.
- சூரியனை அடிப்படையாக வைத்து ஒரு நாட்காட்டியை உருவாக்கினார்கள்.
- அதில் 30 நாட்கள் கொண்ட 12 மாதங்கள் இருந்தன. ஆண்டின் இறுதியில் ஐந்து நாட்களைச் சேர்ந்துக்கொள்ள வேண்டும்.
- இவர்களது எழுத்து முறை 'ஹெரோகிளிபிக்' என்ற சித்திர எழுத்துமுறையை பின்பற்றினர்.
 - பேப்பர் என்ற சொல் 'பாப்பிரஸ்' என்ற தாவத்தின் பெயரிலிருந்து வந்தது.
 - எகிப்தியர்கள் காகித நாணல் என்ற தாவர தண்டிலிருந்து தாள்களைத் தயாரித்தனர். இத்தாவம் நைல் பள்ளத்தாக்கில் அதிகமாக வளர்ந்தது.
- பொதுவான தகவல் தொடர்புக்கு ஹெரிடிக் எழுத்து பயன்படுத்தப்பட்டது. இது 'பிக்டோகிராம்' எனப்படும் சித்திர எழுத்து வடிவமாகும்.
- பிரெஞ்சு அறிஞரான பிராங்குவா சம்போலியன் என்பவர் எகிப்திய எழுத்துகளுக்கு பொருள் கண்டுபிடித்தார். அவர் மூன்று மொழிகளில் எழுதப்பட்டிருந்து ரோசெட்டா கல்லில் பொறிக்கப்பட்ட இந்து எழுத்துக்களுக்கு பொருள் கண்டுபிடித்தார்.
- ஹெரோகிளிபிக்ஸ், டிமோடிக், கிரேக்க மொழிகளில் எழுதப்பட்ட இந்தக் கல்வெட்டு நெப்போலியனால் பிரான்சுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது.
- இப்போது லண்டனில் பிரிட்டிஷ் அருங்காட்சியகத்தில் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

மெசபடோமிய நாகரிகம்

- மெசபடோமியா என்பது மேற்கு ஆசியாவின் ஈராக், குவைத் பகுதிகளைக் குறிக்கிறது.

புவியியல்

- கிரேக்க மொழியில் மெஸோ என்றால் நடுவில் என்றும், பொடோமஸ் என்றால் ஆறு என்றும் பொருள்.
- இங்கு பாயும் யூப்ரடீஸ், டைக்ரிஸ் என்ற நதிகளை பாரசீக வளைகுடாவில் இணைகின்றன. இந்த இரு ஆறுகளுக்கிடையே இருப்பதால் மெசபடோமியா எனப்படுகின்றது.
- மெசபடோமியாவின் வடபகுதி அஸிரியா என்று அழைக்கப்பட்டது. தென்பகுதி பாபிலோனியா ஆகும்.

சுமேரியர்கள்

- மெசபடோமியாவின் பழமையான நாகரிகம் சுமேரியர்களுடையது ஆகும்.
- அவர்கள் மத்திய ஆசியாவிலிருந்து வந்ததாகக் கருதப்படுகிறது.
- நிப்பூர் என்பது ஒரு முக்கியமான நகரம். அவர்கள் கியூனிபாரம் என்ற முக்கோண வடிவ எழுத்து முறையை உருவாக்கினார்கள்.

அக்காடியர்கள்

- சார்கான் என்பவர் ஒரு புகழ்பெற்ற அக்காடிய அரசர்.
- அக்காட் நகரம் தான் பிற்காலத்தில் பாபிலோன் என்று அழைக்கப்பட்டது.

பாபிலோனியர்கள்

- அமோரைட்ஸ் என்றழைக்கப்பட்ட யூத மக்கள் அரேபியப் பாலைவனங்களிலிருந்து மெசபடோமியாவிற்குக் குடிபெயர்ந்தார்கள்.
- பாபிலோனை தமது தலைநகரமாகக் கொண்டார்கள். அவர்கள் பாபிலோனியர்கள் என்ற அழைக்கப்பட்டனர்.
- பாபிலோனிய அரசர் ஹமுராபி தமது ஆதிக்கத்தை மெசபடோமியாவின் மேற்கு பகுதிக்கு விரிவாக்கினார்.
- கில்காமெஷ் என்ற உலகின் முதல் காவியத்தின் கதாநாயகன் ஒரு சுமேரிய அரசராக இருந்திருக்கலாம் எனக் கருதப்படுகிறது.
 - கில்காமெஷ் காவியம் தான் உலகின் முதல் காவியமாக இருக்கலாம். பண்டைய சுமேரியாவில் கியூனிபாரம் எழுத்து முறையைக் கொண்டு 12 களிமண் பலகைகளில் இது எழுதப்பட்டிருந்தது.
- பாபிலோனின் ஆறாவது அரசரான ஹமுராபி மாபெரும் சட்டங்களை இயற்றியதற்காகப் புகழ் பெற்றவர்.

அஸிரியர்கள்

- அஸிரியப் பேரரசின் புகழ்பெற்ற அரசர் அஸுர்பனிபால் என்பவர். இவர் கியூனிபாரம் ஆவணங்கள் கொண்ட புகழ் பெற்ற நூலகத்தை உருவாக்கினார்.
- அஸிரியர்கள் லமாஸு என்ற காக்கும் தெய்வத்தை வழிபட்டனர்.
- மதில்சுவர்களால் சூழப்பட்ட சுமேரிய நகரங்களில் மத்தியில் சிகுராட் எனப்படும் கோவில் இருக்கும்.

- சிகுராட்கள் என்பது பண்டைய மெஸ்படோமியாவில் காணப்படும் பிரமிட் வடிவ நினைவிடங்கள் ஆகும். மிகவும் புகழ்பெற்ற சிகுராட் உர் என்ற நகரில் காணப்படுகிறது.
 - அஸிரிய பேரரசு உலகின் முதல் இராணுவ அரசு எனக் கருதப்படுகின்றது. அவர்கள் ஒரு வலிமையான இராணுவ சக்தியாக உருவாவதற்கான காரணம் இரும்புத் தொழில் நுட்பத்தை நன்கு பயன்படுத்திமைதான்.
- அஸிரியர்களின் முக்கிய உணவாக மீன் இருந்தது.

மதம்

- சுமேரிய மதம் பல கடவுள் கோட்பாடு கொண்டது.
- சுமேரியர்கள் என்லில் என்ற காற்று மற்றும் ஆகாயத்திற்கான கடவுளை வணங்கினர்.
- இக்கடவுளின் கோவில் நிப்பூரில் இருந்தது. நின்லின் என்பது தானியத்திற்கான பெண்தெய்வம்.
- பாபிலோனியர்கள் மர்டுக் என்ற கடவுளை வழிபட்டார்கள். அஸிரியர்களின் தலைமைக் கடவுள் அஸூர் ஆகும்.
- இஸ்டார் என்ற பெண்தெய்வம் அன்பு மற்றும் வளமைக்கான தெய்வம் ஆகும்.
- கடல் மற்றும் குழப்பத்திற்கான கடவுள் டியாமட் ஆகும். சந்திரக் கடவுள் சின் ஆகும்.

ஹமுராபியின் சட்டத் தொகுப்பு

- பல்வேறு குற்றங்களுக்கான சட்டங்களைக் கூறும் ஒரு முக்கியமான சட்ட ஆவணம் ஹமுராபியின் சட்டத் தொகுப்பு ஆகும்.
- ஹமுராபி இந்த சட்டத் தொகுப்பைச் சூரியக் கடவுளான சமாஷிடமிருந்து பெறுவது போல் கல்லில் வடிக்கப்பட்ட சிற்பம் உள்ளது.
- இது பழிக்குப் பழி வாங்கும் கொள்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. கண்ணுக்கு கண் பல்லுக்குப் பல் என்ற கொள்கை அடிப்படையில் அமைந்தது.

அறிவியல்

- மெஸ்படோமியர்கள் 60ஐ அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு எண் முறையைக் கண்டுபிடித்தார்கள்.
- அதன் மூலமாகத் தான் நமக்கு 60 நிமிடங்கள் கொண்ட ஒரு மணி நேரம், 24 மணி நேரம் கொண்ட ஒரு நாள், 360 பாகைகள் கொண்ட வட்டம் ஆகியவை கிடைத்தன.

- சுமேரிய நாட்காட்டியில் ஒரு வாரத்திற்கு ஏழு நாட்கள் .நீர் கடிகாரத்தையும் , சந்திரனை அடிப்படையாகக் கொண்ட நாட்காட்டியையும் உருவாக்கினார்கள்.
- சந்திரனை அடிப்படையாக வைத்து 12 மாதங்கள் கொண்ட நாட்காட்டி முறையை உருவாக்கினார்கள்.
- சுமேரியர்கள்தான் குயவர்களின் சக்கரத்தை முதலில் கண்டுபிடித்தார்கள்.
- சுமேரியர்கள் ஒரு வட்டத்தை 360 பாகைகளாகப் பிரித்தார்கள்.
- ஹமுராபியின் சட்டத் தொகுப்பு மெசபடோமியர்களின் மற்றொரு சாதனை.

சீன நாகரிகம்

- மஞ்சள் ஆறு எனப்படும் ஹோவாங்ஹோ ஆறும், யாங்ட்சி ஆறும் சீனாவின் இரு பெரும் ஆறுகளாகும்.
- மஞ்சள் ஆறு 'சீனாவின் துயரம்' எனப்படுகிறது.
- சீனாவில் தொல் பழங்காலத்து பீகிங் மனிதன், யுவான்மாவோ மனிதன் வாழ்ந்த சான்றுகள் உள்ளன.

அரசியல் அமைப்பு

- ஷி ஹுவாங் டி என்றால் முதல் பேரரசர் என்று பொருள்.
- இந்த பேரரசருக்கு சுவர்கத்தின் புதல்வர் என்ற பட்டம் இருந்தது. இவர்தான் சீனாவின் முதல் பேரரசராகக் கருதப்படுகிறார்.
- இவர் வெளியிலிருந்து ஊடுருவும் நாடோடிகளைத் தடுக்க சீனப் பெருஞ்சுவரைக் கட்டினார்.

ஹான் பேரரசு

- ஹான் பேரரசர்களில் சிறந்தவரான ஹு டி ஆவார்.
- பேரரசர் ஹு டி மேலைநாடுகளுக்கு தனது தூதராக ஜாங் குயெனை அனுப்பினார். இவர் கி.மு. 130ல் பட்டுப் பாதையைத் திறக்க வழிவகுத்தார்.

தத்துவமும், இலக்கியமும்

- இராணுவ உத்தியாளரான சட்ட் சூ 'போர்க் கலை' என்ற நூலை எழுதினார்.
- 'தி ஸ்பிரிங் அண்ட் ஆடோம் அனல்ஸ்' என்ற நூல் அதிகாரபூர்வ சீன அரசு நூலாக அங்கீகரிக்கப்பட்டது
- மஞ்சள் பேரரசரின் 'கேனன்ஸ் ஆஃப் மெடிசின்' என்ற நூல் சீனாவின் பழமையான மருத்துவ நூலாகக் கருதப்படுகிறது.

மதங்கள்

- லாவோட் சுதான் தாவோயிசத்தைத் தோற்றுவித்தவர். ஆசைதான் அத்தனை துன்பங்களுக்கும் மூலக்காரணம் என்று வாதிட்டார்.
- கன்பூசியஸ் புகழ்பெற்ற சீனத்தத்துவஞானி. அவரது பெயருக்கு தலைவர் என்று பொருள்.
- ஒருவரது தனிப்பட்ட வாழ்க்கை சீர்திருத்தப்பட்டால் அவரது குடும்ப வாழ்க்கை முறைப்படுத்துப்படும். குடும்பம் முறைப்படுத்தப்பட்டு விட்டால் தேச வாழ்வு முறைப்படுத்தப்பட்டுவிடும் என்று கன்பூசியஸ் குறிப்பிடுகிறார்.
- மற்றொரு தத்துவ ஞானி மென்சியஸ் ஆவார். இவர் நாடு முழுவதும் பயணம் சென்று ஆட்சியாளர்களுக்க அறிவுரை கூறினார்.
- சீனர்கள் காகிதம் கண்டுபிடித்தனர், பட்டுப் பாதையைத் திறந்தனர், வெடிமருந்தைக் கண்டுபிடித்தனர்.

சீனப்பெருஞ்சுவர்

- ஷி ஹுவாங் டி சீனாவின் முதல் பேரரசர். இவர் சீனப்பெருஞ்சுவரை கட்டத் தொடங்கியவர்.
- கி.மு. 220ல் குவின் ஷி படை யெடுப்புகளைத் தடுக்க கி.மு. மூன்றாம் நூற்றாண்டிலிருந்து கி.பி. 17 ஆம் நூற்றாண்டு வரை இதனை விரிவாக்கப் பணிகள் நீடித்தன.
- கிழக்கே கொரிய எல்லையிலிருந்து மேற்கே ஆர்டோஸ் பாலைவனம் வரை மலைகள் சமவெளிகளை இணைத்தபடி இது 20,000 கிமீ தூரம் நீள்கிறது.

சுடுமண் பொம்மை இராணுவம்

- சீனாவின் பல நூற்றுக்கணக்கான இராணுவ வீரர்களின் சுடுமண் பொம்மை சிற்பங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. தல் சீனப் பேரரசனான குவின் ஷி ஹுவாங்கின் இராணுவத்தை பிரதிபலிப்பதாகக் கருதப்படுகிறது.

சிந்துசமவெளி நாகரிகம்

- ஹரப்பா (பஞ்சாப் - பாகிஸ்தான்)
மொஹஞ்சதாரோ (சிந்து - பாகிஸ்தான்)
தோலாவிரா (குஜராத், இந்தியா)
கலிபங்கன் (ராஜஸ்தான் - இந்தியா)
லோதல் (குஜராத் - இந்தியா)

பானவாலி (ராஜஸ்தான் - இந்தியா)

சர்கொடா (குஜராத் - இந்தியா)

ராகிகரி (ஹரியானா - இந்தியா) ஆகியவை சிந்துசமவெளி நாகரிகத்தின் முக்கியமான நகரங்கள் ஆகும்.

- ஹரப்பாதான் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம் என்பதால் சிந்துசமவெளி நாகரிகம் ஹரப்பா நாகரிகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
- மொஹஞ்சதாரோவில் உள்ள மாபெரும் குளியல் குளம் ஒரு முக்கியமான கட்டுமானமாகும்.
- மொஹஞ்சதாரோவிலிருந்து கிடைத்துள்ள ஒரு சிலை 'பூசாரி அரசன்' என்று அடையாளம் காட்டப்படுகிறது.
- இவர்கள் குதிரைகளைப் பயன்படுத்தவில்லை. ஹரப்பாவின் மாடுகள் ஜெபு என்றழைக்கப்படும்.
- செர்ட் என்ற சிலிகா கல் வகையால் ஆனா ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்தினர்.
- கார்னிலியன் என்பது செம்மணிக்கல் ஆகும்.
- கியூனிபார்ம் எழுத்துகளில் காணப்படும் மெலுஹா என்ற குறிப்பு சிந்து பகுதியைக் குறிப்பதாகும்.
- மாக்கல்லில் செய்யப்பட்ட மதகுரு அல்லது அரசன் செம்பில் வார்க்கப்பட்ட நடனமாடும் பெண் சிலை இரண்டும் மொஹஞ்சதாரோவில் கிடைத்தவை ஆகும்.
- இவர்கள் அரச மரத்தை வழிபட்டனர்.
- அருட்தந்தை ஹென்றி ஹெராஸ், அஸ்கோ பர்போலா, ஜராவதம் மகாதேவன் போன்ற ஆய்வாளர்களும் சிந்துசமவெளி எழுத்துக்கும் திராவிட/தமிழ் மொழிக்கும் இடையே ஒற்றுமை நிலவுதை இனங்கண்டுள்ளனர்.

அலகு - 3

தொடக்காலத் தமிழ்ச் சமூகமும் பண்பாடும்

- 'தமிழ் பிராமி' என்ற வரிவடிவத்தில் தமிழ் மொழி முதன்முதலில் எழுதப்பட்டது.
- தொல்காப்பியம் தமிழின் பழமையான இலக்கண நூல் ஆகும். இந்நூலின் முதலிரண்டு பகுதிகள் தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தை வரையறுக்கின்றன. மூன்றாவது பகுதி மக்களின் சமூக வாழ்க்கைக்கான இலக்கணத்தை வரையறுக்கிறது.
- தமிழகத்தில் முதன்முதலாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட மொழியின் வரிவடிவத்திற்குத் தமிழ் பிராமி என்று பெயர்.

தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகள்

- தமிழ்நாட்டில் அரசச்சலூரில் என்ற பகுதியில் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டு காணப்படுகிறது.

நடுகற்கள்

- நடுகற்கள் நடப்படுவதற்கான வழிமுறைகள் குறித்து தொல்காப்பியம் விரிவாக எடுத்துரைக்கிறது.
- தேனிமாவட்டத்தின் புலிமாண்கோம்பை, தாதப்பட்டி ஆகிய இடங்களிலும் புதுக்கோட்டை மாவட்டத்தின் பொற்பனைக்கோட்டை என்ற இடத்திலும் தமிழ் பிராமி எழுத்துக்கள் பொறிக்கப்பட்ட சங்க கால நடுகற்கள் காணப்படுகின்றன.
- கூடல்ஊர் ஆகோள் பெடு தியன் அந்தவன் கல் - இதன் பொருள் கூடலூரில் ஆநிரை கவர்ந்தபோது நடந்த பூசலில் கொல்லப்பட்ட துயன் அந்தவனின் கல்.
- பிராகிருதம் மௌரியர் காலத்தில் வட இந்தியாவில் பொதுமக்களால் பேசப்பட்ட மொழிகள்.

தொல்லியல் அகழாய்வுகள்

- புதுச்சேரிக்கு அருகில் உள்ள அரிக்கமேடு என்ற இடம் இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுத்துறையினர் அகழாய்வு செய்த சங்க காலத் துறைமுகப்பட்டினம் ஆகும்.
- பிரிட்டனைச் சேர்ந்த சர் இராபர்ட் எரிக் மாட்டிமர் வீலர், பிரான்சைச் சேர்ந்த ஜே.எம். கசால், நம் நாட்டின் ஏ.கோஷ், கிருஷ்ண தேவா ஆகிய தொல்லியல் அறிஞர்கள் அகழாய்வு மேற்கொண்டனர்.
- தொல்லியல் பொருட்களை பாதுகாப்பதற்கு இந்தியக் கருவூலம் மற்றும் புதையல் சட்டம் (1878), பழங்காலப் பொருட்கள் மற்றும் கலைக் கருவூலங்கள் சட்டம் (1972) பழமைவாய்ந்த நினைவுச்சின்னங்கள் தொல்லியல் ஆய்வுக் களங்கள் மற்றும் எஞ்சிய பொருட்கள் சட்டம் (1958) ஆகியவை வகுக்கப்பட்டுள்ளன.
- கட்டி வடிவிலான தங்கம், வெள்ளி போன்ற மதிப்புமிக்க உலோகங்கள் புல்லியன் என்ற அழைக்கப்படுகிறது.

பிறமொழிச் சான்றுகள், வெளிநாட்டினர் குறிப்புகள்

அர்த்தசாஸ்திரம்

- கௌடில்யர் என்ற சாணக்கியர் இயற்றிய அர்த்த சாஸ்திரம் என்ற நூல் பொருளாதாரம் குறித்தும் ஆட்சிமுறைமை குறித்தும் எடுத்துரைக்கிறது.

- பாண்டிய காவாடகா என்ற அந்நூலின் குறிப்பு பாண்டிய நாட்டில் கிடைத்த முத்துக்கள், கடற்பொருள்களைக் குறிப்பதாக இருக்கலாம்.

மகாவம்சம்

- இலங்கையின் புத்த சமய வரலாற்றைக் கூறும் மகாவம்சம் என்ற நூல் பாலி மொழியில் எழுதப்பட்டது.
- இதில் தென்னிந்தியாவிலும், தமிழகத்திலும் நடைபெற்ற வணிகம் குறித்து குறிப்புகள் உள்ளன.

எரித்திரியன் கடலின் பெரிப்ளஸ்

- எரித்திரியன் கடலின் பெரிப்ளஸ் என்பது பண்டைய கிரேக்க நூலாகும். இந்நூலின் ஆசிரியர் யாரென்று தெரியவில்லை.
- பெரிப்ளஸ் என்றால் கடல் வழிகாட்டி என்று பொருள்.
- செங்கடலைச் சுற்றியுள்ள கடற்பரப்பே எரித்திரியன் கடல் ஆகும். சேர, பாண்டிய அரசர்கள் குறித்தும் இந்த நூலில் குறிப்புகள் உள்ளன.

பிளினியின் இயற்கை வரலாறு

- ரோமானியரான மூத்த பிளினி என்பவர் இயற்கை வரலாறு என்ற நூலை எழுதினார். லத்தீன் மொழியில் எழுதப்பட்டது இந்நூல்.
- இந்நூலில் ஆப்பிரிக்காவில் அருகில் உள்ள ஓசலிஸ் துறைமுகத்திலிருந்து பருவக் காற்று சரியாக வீசினால் நாற்பது நாள்களில் இந்தியாவை அடைந்துவிடலாம் என்ற கூறியுள்ளார்.
- இந்தியாவுடன் நடைபெற்ற மிளகு வணிகத்தினால் ரோமானிய நாட்டுச் செல்வம் கரைந்தது குறித்து பிளினி ஆதங்கப்படுகிறார்.

தாலமியின் புவியியல்

- தாலமியின் புவியியல் நூலில் காவிரிப்பூம்பட்டினம், கொற்கை, கன்னியாகுமரி, முசிறி ஆகிய துறைமுகப்பட்டினங்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

பியூட்டிங்கேரியன் அட்டவணை

- ரோமானியப் பேரரசின் சாலைகள் குறித்த விளக்கமான நிலப்படம் ஆகும். இதில் பண்டைய தமிழகமும் முறிசி துறைமுகமும் மேலும் பல இடங்களும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

- இதில் இலங்கைத் தீவு Taprobane எனவும் , முசிறி துறைமுகம் முசிறிஸ் எனவும் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

வியன்னா பாப்பிரஸ்

- வியன்னா பாப்பிரஸ் என்பது இரண்டாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த கிரேக்க ஆவணமாகும்.
- இந்த ஆவணம் ஆஸ்திரியா நாட்டின் தலைநகரான வியன்னாவில் , ஆஸ்திரிய தேசிய நூலகத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ள பாப்பிரஸ் அருங்காட்சியத்தில் உள்ளது.
- இதில் ஹெர்மோபோலோன் என்ற பெயருடைய கப்பல் , ரோமானிய நாட்டிற்கு ஏற்றுமதியான பொருட்களின் பட்டியல் இந்த ஆவணத்தில் காணப்படுகிறது.

சங்க காலம்

- அசோகரின் கல்வெட்டுகளில் பயன்படுத்திய வரிவடிவத்திற்கு அசோகன் பிராமி என்று பெயர்.
- சங்கச் செய்யுள்கள் திணை அடிப்படையிலேயே தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

சேரர்

- அசோகரின் கல்வெட்டுகளில் கேரளபுத்திரர்கள் என்று சேரர்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளனர்.
- சேரர்களின் தலைநகரமாக வஞ்சியும், துறைமுகப் பட்டினங்களாக முசிறியும், தொண்டியும் இருந்தன.
- தமிழ்நாட்டில் உள்ள தற்போதைய கரூர் தான் வஞ்சி என்று சிலரும், திருவஞ்சைக்களம்தான் வஞ்சி என்று சிலரும் கூறுகின்றனர்.
- பனம்பூ மாலை சேரர்களுக்கு உரியது. கரூரை அடுத்த புகலூரில் கண்டெடுக்கப்பட்ட கல்வெட்டுகள் சேர மன்னர்களின் மூன்ற தலைமுறைகளைக் குறிப்பிடுகிறது.

சோழர்

- 'பட்டினப்பாலை' நூலை எழுதிய கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் என்ற சங்க காலப்புலவர் காவிரிப்பூம்பட்டினம் குறித்து நெடிய பாடலை எழுதியுள்ளார்.
- சோழர்கள் சதுர வடிவிலான செப்பு நாணயங்களைப் பயன்படுத்தினர்.

- அவற்றின் முகப்பில் புலியின் உருவமும் மறுபுறத்தில் யானை மற்றும் புனிதச் சின்னங்களும் காணப்பட்டன.

பாண்டியர்கள்

- நெடியோன், முடத்திருமாறன், பலயாகசாலை முதுகுடுமிப் பெருவழுதி ஆகியோர் சங்ககாலத்தில் வாழ்ந்த குறிப்பிடத்தக்க பாண்டிய மன்னர்கள் ஆவார்.
- குறுநில மன்னர்கள் வேளிர் என்று அழைக்கப்பட்டனர்.

சங்ககாலச் சமூகம்

- வெண்ணி என்ற ஊரைச் சேர்ந்த வெண்ணிக்குயத்தியார் பெண்பாற் புலவராகக் கண்டறியப்படுகிறார்.
- உமணர் குல மகளிர் உப்பு விற்றது குறித்தும் சங்கச் செய்யுள்கள் குறிப்பிடுகின்றன.
- ஆதிச்சநல்லூரிலும், பொருந்தல் என்ற இடத்திலும் மேற்கொண்ட அகழாய்வுகளில் தாழிகளுடன் நெல்லும் கிடைத்துள்ளது.
- கொடுமணலிலும், குட்டூரிலும் இரும்பு உருக்கு உலைகள் அகழாய்வில் வெளிப்பட்டுள்ளன.
- கேரளத்தின் பட்டணத்தில் பொன்னை உருக்கும் உலைகள் இருந்ததற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.
- அரிக்கமேட்டிலும், கடலுருக்கு அருகில் குடிக்காடு என்ற ஊரிலும் கண்ணாடி மணி செய்யும் தொழிலகங்கள் இருந்துள்ளன.
- உப்பு வணிகர்கள் உமணர்கள் என அழைக்கப்பட்டனர்.
- எகிப்தின் பெர்னிகேயில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மிளகு வைக்கப்பட்டிருந்த தமிழகத்தின் பாணைகள் மூலம் தமிழகத்தின் வணிகம் எகிப்து வரை பரவி இருந்தது தெரியவருகிறது.
- யவனர்களின் கப்பல் தங்கம், பிற உலோகக் காசுகளுடன் முசிறித் துறைமுகத்திற்கு வந்து மிளகை ஏற்றிச் சென்றதாக அகநானூறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
- யவனர் என்னும் சொல் கிரேக்கப் பகுதியான அயோனியா விலிருந்து வந்தது.
- 'பெரும் பத்தன் கல்' என்ற பெயரில் தாய்லாந்து நாட்டில் உள்ள குவான் லுக் பாட் என்ற இடத்தில் அரிய கல் ஒன்று கிடைத்துள்ளது. இக்கல் தங்கத்தின் தரத்தை அறிய உதவும் உரைகல் ஆகும். இக்கல் பெரும்பத்தன் என்பவரால் எழுதப்பட்டிருக்கலாம்.
- தென்கிழக்கு ஆசியாவைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் சுவர்ணபூமி என்று குறிப்பிடுகின்றன.