



VetriPadigal.com

இந்த வலைதளம் TNPSC தேர்விற்கு தயார் செய்யும் நண்பர்களுக்கு உதவும் நோக்கத்தில் தமிழக அரசின் புதிய சமச்சீர்க்கல்வி பாடப்புத்தகத்திலிருந்து பாடக்குறிப்புகள் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் இதில் 5000 க்கும் மேற்பட்ட Objective Type Questions வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதிலுள்ள மாதிரித் தேர்வுகளில் நீங்கள் பயிற்சி பெறலாம். தொடர்ந்து புதிய பாடக்குறிப்புகளும் வழங்க இருக்கிறோம்....

<https://www.vetripadigal.com/>
<https://www.vetripadigal.com/tnpsc-online-test/>

7 ஆம் வகுப்பு – சமூக அறிவியல்

விஜயநகர், பாமினி அரசுகள்

விஜயநகர பேரரசுகளின் தோற்றம்

- ✚ வெற்றியின் நகரம் என்று அறியப்படும் விஜயநகரம் ஹரிஹரர், புக்கர் ஆகிய இரு சகோதரர்களால் கர்நாடகத்தின் தென்பகுதியில் நிறுவப்பட்டது.
- ✚ இப்புதிய அரசு இவர்களது ஆன்மீக குருவான வித்யாரண்யருக்கு மதிப்பளிக்கும் விதத்தில் வித்யாநகர் என குறிப்பிட்ட ஒரு காலம் வரை அழைக்கப்பட்டது.
- ✚ பின்னர் இவ்வரசு விஜயநகர் என அழைக்கப்பட்டது.
- ✚ இவ்வரசானது சங்கம, சாளுவ, துளுவ, ஆரவீடு என்ற நான்கு அரச மரபுகளால் ஆளப்பட்டது.

சங்கம வம்சம்

- ✚ சங்கம வம்சத்தைச் சேர்ந்த முதலிரண்டு சகோதரர்களான ஹரிஹரர் – புக்கர் ஆகியோரின் பெரும் துணிச்சலே இப்புதிய அரசை அதிக வலிமைமிக்க பாமினி சுல்தானியத்திடமிருந்து காப்பாற்றியது.

- முதலாம் புக்கருடைய மகனான குமார கம்பணா மதுரை சுல்தானியத்திற்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்ததோடு அங்கு ஒரு நாயக்க அரசை நிறுவுவதிலும் வெற்றி பெற்றார்.
- குமார கம்பணாவின் மனைவி கங்காதேவியால் எழுதப்பெற்ற 'மதுரா விஜயம்' என்னும் நூலில் விஜயநகரப் பேரரசால் மதுரை கைப்பற்றப்பட்டதைத் தெளிவாக விளக்குகிறது.
- புக்கர் இயற்கை எய்தியபோது பரந்த ஒரு நிலப்பரப்பைத் தம் மகன் இரண்டாம் ஹரிஹரர் ஆள்வதற்காக விட்டுச்சென்றார்.
- அவருக்குபின் அவருடைய மகன் முதலாம் தேவராயர் ஒடிசாவைச் சேர்ந்த கஜபதி வம்ச அரசர்களைத் தோற்கடித்தார்.
- இவருக்குப் பிறகு ஆட்சிப் பொறுப்பேற்ற இரண்டாம் தேவராயர் சங்கம வம்சத்தின் தலைசிறந்த அரசராவார்.

சாளுவ வம்சம்

- விஜயநகரப் பேரரசின் திறமைமிக்க படைத்தளபதியான சாளுவ நரசிம்மர் சாளுவ வம்சத்தை தோற்றுவித்தார்.
- சங்கம வம்சத்தின் கடைசி அரசரான இரண்டாம் விருபாக்சிராயரைக் கொலை செய்துவிட்டு, தம்மையே பேரரசராக அறிவித்துக் கொண்டார்.
- நரசிம்மருடைய மரணத்துடன் அவரால் உருவாக்கப்பட்ட சாளுவ வம்சமும் முடிவுக்கு வந்தது.
- அவருக்கு பிறகு திறமைமிகுந்த படைத்தளபதியான நரசநாயக்கர் அரியணையைக் கைப்பற்றித் துளுவ வம்சத்தின் ஆட்சியைத் தொடங்கிவைத்தார்.

துளுவ வம்சம்

- துளுவ வம்ச அரசர்களுள் மிகவும் போற்றுதலுக்கு உரியவர் கிருஷ்ணதேவராயர் ஆவார்.
- இவர் இருபது ஆண்டுகள் ஆட்சிபுரிந்தார்.
- ஒடிசாவைச் சேர்ந்த கஜபதி வம்ச அரசர் பிரதாபருத்திரனோடு போர் மேற்கொண்டார்.
- கிருஷ்ணதேவராயர் தமது தலைநகரான ஹம்பியில் கிருஷ்ணசாமி கோவில், ஹசாரா ராமசாமி கோவில், விட்டலாசுவாமி கோவில் போன்ற புகழ்பெற்ற கோவில்களைக் கட்டினார்.
- போர்களின் மூலம் தாம் பெற்ற செல்வங்களை மிகப்பெரும் தென்னிந்தியக் கோவில்களுக்கு வழங்கி அதன் மூலம் கோவில்களின் நுழைவாயில்களில் கோபுரங்களை நிறுவினார்.

- ✚ இந்த கோபுரங்கள் அவரது பெயருக்குப் புகழை சேர்க்கும் வண்ணம் அவை ராயகோபுரம் என அழைக்கப்பட்டன.
- ✚ கிருஷ்ணதேவராயர் கலை, இலக்கியத்தை ஆதரித்தார். அஷ்டதிக்கஜங்கள் என்றறியப்பட்ட எட்டு இலக்கிய மேதைகள் அவரின் அவையை அலங்கரித்தனர்.
- ✚ அஷ்டதிக்கஜங்களில் மகத்தானவர் அல்லசானி பெத்தண்ணா ஆவார். மற்றொரு குறிப்பிடத்தகுந்த ஆளுமை தெனாலிராமகிருஷ்ணன் (தெனாலிராமன்) ஆவார்.
- ✚ கிருஷ்ணதேவராயரைத் தொடர்ந்து அவருடைய இளைய சகோதரர் அச்சுதராயர் ஆட்சிப் பொறுப்பேற்றார்.
- ✚ அச்சுதராயர் அடுத்து முதலாம் வேங்கடர் ஆட்சிக்கு வந்தார்.
- ✚ இவருக்குபின் குறைந்த வயதுடைய சதாசிவராயர் முடிசூட்டப்பட்டார்.
- ✚ பகர ஆளுநராகப் பொறுப்பேற்றிருந்த ராமராயர் பேரரசின் திறமை மிக்கத் தளபதியாவார்.
- ✚ சதாசிவராயரை பெயரளவிற்கு அரசராக வைத்துக் கொண்டு ராமராயரே உண்மையான அரசராக ஆட்சி புரிந்தார்.
- ✚ தக்காண சுல்தான்கள் ஓர் அணியில் திரண்டனர். 1565 ல் 'தலைக்கோட்டை' என்னுமிடத்தில் விஜயநகரப் படைகளை எதிர்கொண்டன.
- ✚ ராக்கசு தங்கடி என்றறியப்பட்ட தலைக்கோட்டைப் போரில் விஜயநகரம் தோற்கடிக்கப்பட்டது.
- ✚ விருபக்சா கோவில் - ஹம்பியில் உள்ளது.
- ✚ கிழக்குக் கர்நாடகத்தில், துங்கபத்ரா நதியின் கரையில் உள்ள விஜயநகரம் இருந்த இடம் தற்போது ஹம்பி என அழைக்கப்படுகிறது.

ஆரவீடு வம்சம்

- ✚ தலைக்கோட்டை போரில் ராமராயர் போர்க்களத்தில் கொல்லப்பட்டார். அவருடைய சகோதரர் திருமலைதேவராயர், அரசர் சதாசிவராயருடன் தப்பித்தார்.
- ✚ பின்னர் அவர் சந்திரகிரியைச் சென்றடைந்தார். அங்கு அவர் ஆரவீடு வம்சத்தின் ஆட்சியைத் தொடங்கினார்.
- ✚ ஆரவீடு வம்சத்தார் பெணுகொண்டாவில் புதியதலைநகரை உருவாக்கிய பேரரசை சில காலம் நல்லநிலையில் வைத்திருந்தனர்.
- ✚ பின்னர் சுல்தான்களின் சூழ்ச்சியினால் விஜயநகர அரசு 1646 ல் இறுதியாக வீழ்ச்சியுற்றது.

விஜயநகர நிர்வாகம்

- ✚ விஜய நகர பேரரசில் அரசபதவியேற்றவர் வயதில் சிறியவராக இருந்தால், நிர்வாகப்பணிகளைக் கவனிப்பதற்காகப் பகர ஆளுநரை நியமனம் செய்யும் முறையும் நடைமுறையில் இருந்தது.
- ✚ ஒவ்வொரு மண்டலமும் மண்டலேஸ்வரா என்ற ஆளுநரின் கீழிருந்தது.
- ✚ கிராமம் தொடர்பான விடயங்களைக் கௌடா என்றழைக்கப்பட்ட கிராமத்தலைவர் நிர்வகித்தார்.

நாணயங்கள்

- ✚ விஜயநகரப் பேரரசர்கள் வராகன் என்னும் பெயரில் அதிக எண்ணிக்கையிலான தங்க நாணயங்களை வெளியிட்டனர்.

வேளாண்மை

- ✚ விஜய நகர பேரரசு காலத்தில் போர்த்துகீசியக் கட்டுமானக் கலைஞர்களின் உதவியுடன் மிகப்பெரும் ஏரி கட்டப்பட்டதாகப் பாரசீகப் பயணியான அப்துல்ரஸாக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இலக்கியம்

- ✚ கிருஷ்ணதேவராயர் 'அமுக்தமால்யதா' என்னும் காவியத்தைத் தெலுங்கு மொழியில் இயற்றினார்.
- ✚ அமுக்தமால்யதா தெலுங்கு இலக்கியத்தின் தலைசிறந்த படைப்பாகக் கருதப்படுகிறது.
- ✚ அமுக்தமால்யதா நூல் பெரியாழ்வாரின் மகளான கோதை தேவியைப் பற்றியதாகும். கடவுள் ரங்கநாதருக்கு அணிவிப்பதற்காகத் தொடுக்கப்பட்ட மாலைகளை அவருக்குச் சூடுவதற்கு முன்பாக இவ்வம்மையார் சூடிக்கொள்வார்.
- ✚ அமுக்தமால்யதா என்பதற்கு தான் அணிந்த பின்னர் கொடுப்பவர் எனப்பொருள்.
- ✚ சமஸ்கிருத மொழியில் 'ஜாம்பவதி கல்யாணம்' என்னும் நாடக நூலையும் கிருஷ்ணதேவராயர் எழுதினார்.
- ✚ 'பாண்டிரங்கமகாத்தியம்' என்னும் நூலைத் தெனாலி ராமகிருஷ்ணா எழுதினார்.

பாமினி அரசு

- ✚ 1347ல் அலாவுதீன் ஹசன் தெளலதாபாத் நகரைக் கைப்பற்றி, பாமன்ஷா என்ற பெயரில் தம்மையே சுல்தானாக அறிவித்துக் கொண்டார்.
- ✚ பாமினி வம்சத்தில் பதினெட்டு அரசர்கள் இடம்பெற்றுள்ளனர்.

- ✚ அலாவுதீன் ஹசன் பாமன்ஷா தமது அரசை நான்கு மாகாணங்களாகப் பிரித்தார். அவை தராப் என அழைக்கப்பட்டன.
- ✚ பாமன்ஷாவைத் தொடர்ந்து முதலாம் முகமது ஷா அரசு பதவி ஏற்றார்.
- ✚ 'ஷா நாமா' என்னும் நூல் பிர்தெளசி என்பவரால் எழுதப்பட்டது.
- ✚ ஒலி தொடர்பான கட்டக்கலை அம்சங்களுக்கு கோல்கொண்டா கோட்டை பெயர் பெற்றது. கோல்கொண்டா கோட்டையின் மிக உயரமான இடம் பால ஹிசார் ஆகும்.
- ✚ முதலாம் முகமது ஷா பாமினி அரசிற்கு வலுவான ஓர் அடித்தளத்தை அமைத்துக் கொடுத்தார்.
- ✚ முகமதுவைத் தொடர்ந்து அவருடைய மகன் முஜாகித் பதவியேற்றார்.
- ✚ இவருக்குப் பின்னர் எண்பத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு பின்னர் குறிப்பிட்டு சொல்லும்படியான அரசராக மூன்றாம் முகமது திகழ்ந்தார்.
- ✚ மூன்றாம் முகமது காலகட்டத்தில் அரசின் பிரதம அமைச்சராகவும் குறிப்பிடத்தகுந்த ஆளுமையாகவும் மகமது கவான் விளங்கினார்.
- ✚ கட்டக்கலைக்குப் பாமினி சுல்தான்கள் ஆற்றிய பங்களிப்பைக் குல்பர்காவில் காணலாம்.
- ✚ பீடாரில் அமைந்துள்ள உலகப் புகழ்பெற்ற மகமது கவானின் மதரசா (கல்வி நிலையம்) 3000 கையெழுத்துப் பிரதிகளைக் கொண்ட நூலகத்தைக் கொண்டிருந்தது.

பாமினி அரசின் எட்டு அமைச்சர்கள் :

1. வக்கீல் - உஸ் - சுல்தானா அல்லது அரசின் பிரதம அல்லது முதலமைச்சர். அரசருக்கு அடுத்த நிலையில் துணையதிகாரியாகச் செயல்பட்டவர்.
2. பேஷ்வா நாட்டின் பிரதம மந்தியோடு இணைந்து செயல்பட்டவர்.
3. வஸிரி - குல் ஏனைய அமைச்சர்களின் பணிகளை மேற்பார்வையிட்டவர்.
4. அமிர் - இ - ஜம்லா நிதியமைச்சர்
5. நஷீர் - உதவு நிதியமைச்சர்.
6. வஷிர் - இ - அசாரப் - வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர்.
7. கொத்தவால் - காவல்துறைத் தலைவர் மற்றும் நகர குற்றவியல் நடுவர்.
8. சதார் - இ - ஜகான் - தலைமை நீதிபதி, சமயம் மற்றும் அறக்கொடைகளின் அமைச்சர்.

பாபர் (1526 -1530)

- ❖ இந்தியாவில் முகலாயப் பேரரசை நிறுவியவர் ஜாகிருதீன் முகமது பாபர் ஆவார்.
- ❖ தம் தந்தையார் வழியில் பாபர் தைமூரின் கொள்ளுப்பேரன் ஆவார்.
- ❖ இவர் மாபெரும் மங்கோலிய அரசன் செங்கிஸ்கானின் பதின்மூன்றாவது தலைமுறை வாரிசு ஆவார்.
- ❖ அவருக்கு ஜாகிருதீன் முகமது என பெயரிடப்பட்டது. ஜாகிருதீன் என்றால் நம்பிக்கையைக் காப்பவர் என்று பொருள்.
- ❖ 1526ல் நடைபெற்ற புகழ்பெற்ற முதலாம் பானிப்பட் போரில் பாபர் இப்ராகிம் லோடியைத் தோற்கடித்து டெல்லியையும் ஆக்ராவையும் கைப்பற்றினார்.
- ❖ இவ்வாறு முகலாய வம்சத்தின் ஆட்சி ஆக்ராவைத் தலைவராகக் கொண்டு துவங்கியது.
- ❖ பாபர் தனது சுயசரிதையை 'துசுக் - இ - பாபரி' என்ற பெயரில் எழுதினார்.
- ❖ பாபர் அவருக்குப் பின் தனது மூத்த மகன் ஹுமாயூனைத் தம் வாரிசாக அறிவித்தார்.

ஹுமாயூன் (1530 - 1540, 1555 - 1556)

- ❖ ஹுமாயூனுக்கு போட்டியாளர்களாக இருந்தவர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் பீகாரையும் வங்காளத்தையும் ஆட்சி செய்து வந்த ஆப்கானியரான ஷெர்ஷா சூர் என்பவராவார்.
- ❖ ஷெர்ஷா 1539ல் செளசா என்ற இடத்திலும், 1540ல் கன்னோஜிலும் ஹுமாயூனைத் தோற்கடித்தார்.
- ❖ ஹுமாயூன் 1555 டெல்லியை மீண்டும் கைப்பற்றுவதில் வெற்றி பெற்றார்.
- ❖ 1556ல் டெல்லியில் நமது நூலகத்தின் படிக்கட்டுகளில் இடறி விழுந்த ஹுமாயூன் மரணத்தைத் தழுவினார்.

ஷெர்ஷா (1540 -1545)

- ❖ ஷெர்ஷா பீகாரில் சசாரம் பகுதியை ஆண்டு வந்த ஹசன்சூரி என்னும் ஆப்கானியப் பிரபுவின் மகனாவார்.
- ❖ ஹுமாயூனை ஆட்சியிழக்கச் செய்த பின்னர், ஷெர்ஷா ஆக்ராவில் சூர் வம்சத்தின் ஆட்சியைத் தொடங்கி வைத்தார்.

அக்பர் (1556 -1605)

- ❖ 1556ல் ஹுமாயூன் இயற்கை எய்திய பின்னர், அவருடைய பதினான்கு வயது மகன் அக்பர் அரசராக முடிசூட்டப் பெற்றார்.
- ❖ அக்பர் சிறுவனாக இருந்ததால் பைராம்கான் பகர ஆளுநர் பொறுப்பேற்று அக்பர் சார்பாக ஆட்சி புரிந்தார்.
- ❖ பைராம்கான் பாணிப்பட்டு போர்களத்தில் (இரண்டாம் பாணிப்போர்) ஹெமுவைத் தோற்கடித்துக் கொண்டார்.
- ❖ மத்திய இந்தியப் பகுதியைச் சேர்ந்த ராணி துர்க்காவதியை பாபர் தோற்கடித்தார்.
- ❖ தென்னிந்தியாவில் அகமதுநகர் அரசின் பகர ஆட்சியாளராக இருந்த புகழ்பெற்ற ராணி சந்த் பீவியின் மீதும் அக்பர் படையெடுத்தார்.
- ❖ அக்பர் 1576 ல் உதய் சிங்கின் மகனான ராணா பிரதாப்பை ஹால்டிகாட் போரில் வெற்றி கொண்டார்.
- ❖ 1605ல் அக்பர் இயற்கை எய்தினார். அவருடைய உடல் ஆக்ராவுக்கு அருகே சிக்கந்தராவில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.
- ❖ முஸ்லிம்கள் அல்லாதோர் மீது விதிக்கப்பட்டிருந்த ஜிசியா வரியையும், இந்துப் பயணிகளின் மீது விதிக்கப்பட்டிருந்த வரிகளையும் நீக்கினார்.
- ❖ அக்பர் அனைத்து மதங்களைச் சார்ந்தோரையும் சமமாகவும் பெருந்தன்மையோடும் நடத்தினார்.
- ❖ புதிய நகரான பதேப்பூர் சிக்ரியில் அக்பரால் கட்டப்பெற்ற இபாதக்கானா என்னும் மண்டபத்தில் அனைத்து மதங்களின் அறிஞர்களும் ஒன்றுசூடி உரையாடினர்.
- ❖ அபுல்பாசல், அப்துல் பெய்சி, அப்துர் ரகீம் கான் - இ - கான் ஆகிய நூலாசிரியர்கள் சிறந்த கதை ஆசிரியரான பீர்பால், திறமையான அதிகாரிகளான ராஜா தோடர்மால், ராஜா பகவந்தாஸ், ராஜா மான்சிங் ஆகியோர் அக்பரின் அவையில் இடம்பெற்றிருந்தனர்.
- ❖ பாடலாசிரியரும் இசை மேதையுமான தான்சென், ஓவியர் தஷ்வந் ஆகியோர் அக்பரின் அவையை அலங்கரித்தனர்.

ஜஹாங்கீர் (1605 - 1627)

- ❖ அக்பருக்குப் பின்னர், அவருடைய ரஜபுத்திர மனைவிக்குப் பிறந்த இளவரசர் சலீம் நூருதீன் முகமது ஜஹாங்கீர் என்ற பெயரில் மகுடம் சூடினார்.
- ❖ ஜஹாங்கீர் என்றால் உலகத்தைக் கைப்பற்றியவர் என்று பொருள்.

- ❖ ஜஹாங்கீரின் மனைவியார், நூர்ஜகான் என அறியப்பட்ட மெகருன்னிசா ஆவார்.
- ❖ கலகம் விளைவித்த தமது மகன் குஷ்ருவுக்கு உதவினார் என்பதற்காகச் சீக்கிய தலைவர் குரு அர்ஜூன் சிங்கைத் தூக்கிலிடும்படி ஜஹாங்கீர் உத்தரவிட்டார்.
- ❖ இதன் விளைவாக முகலாயருக்கும் சீக்கியருக்கும் இடையே நெடுநாள் போர்கள் நடைபெற்றன.
- ❖ ஜஹாங்கீர் அகமதுநகரைக் கைப்பற்றிய போதிலும் அது அவருடைய ஆட்சிக்காலம் முழுவதும் பிரச்சனைக்குரியதாகவே இருந்தது.

ஷாஜகான் (1627 - 1658)

- ❖ ஜஹாங்கீரைத் தொடர்ந்து இளவரசர் குர்ரம் ஒரு அதிகாரப் போராட்டத்திற்குப் பின்னர் ஷாஜகான் என்ற பெயருடன் அரசராக ஆட்சிப் பொறுப்பெற்றார்.
- ❖ ஷாஜகான் என்றால் 'உலகத்தின் அரசர்' என்று பொருள்.
- ❖ இவருடைய ஆட்சிக் காலத்தில் முகலாயரின் புகழ் அதன் உச்சத்தை எட்டியது.
- ❖ 1657 ல் ஷாஜகான் நோய்வாய்ப்பட்டார்.
- ❖ ஷாஜகானின் மகன் ஒளரங்கசீப் தம்முடைய மூன்று சகோதரர்களான தாரா, தூஜா, முராத் ஆகியோரைக் கொன்று ஆட்சியைக் கைப்பற்றினார்.
- ❖ ஷாஜகான் ஒரு கைதியாக ஆக்ரா கோட்டையிலுள்ள ஷாபர்ஜ் அரண்மனையில் இறுதிக்காலம் வரை கழித்தார்.

ஒளரங்கசீப் (1658 - 1707)

- ❖ முகலாய மாமன்னர்களில் கடைசி அரசரான ஒளரங்கசீப் தம் தந்தையைச் சிறைப்படுத்தி ஆட்சியைத் தொடங்கினார்.
- ❖ 'ஆலம்கீர்' என்னும் பட்டத்தை சூட்டிக் கொண்டார்.
- ❖ ஆலம்கீர் என்றால் 'உலகைக் கைப்பற்றியவர்' என்று பொருள்.
- ❖ தமது மதத்தைத் தவிர ஏனைய மதங்களை அவர் சகித்துக்கொள்ளவில்லை.
- ❖ இந்துக்களின் மீது மீண்டும் ஜிசியா வரியை விதித்தார்.
- ❖ இந்துக்களை அரசப்பணிகளில் அமர்த்துவதைத் தவிர்த்தார்.
- ❖ ஒளரங்கசீப் மகன் இளவரசர் அக்பர் அவருக்கு எதிராக கலகம் செய்ததோடு ரஜபுத்திரர்களுடன் சேர்ந்து கொண்டு இடையூறு விளைவித்தார்.
- ❖ தக்காணத்தில் இளவரசர் அக்பர் சிவாஜியின் மகன் சாம்பாஜியுடன் ஒப்பந்தம் ஒன்றை மேற்கொண்டார்.

- ❖ இதற்கிடையில் சிவாஜி தமக்கென ஒரு நாட்டை 1674ல் உருவாக்கி தம்மை மராத்திய நாட்டின் பேரரசராக அறிவித்தார்.
- ❖ தென்மேற்கில் சிவாஜியின் எழுச்சியை ஒளரங்கசீப்பால் தடுக்க முடியவில்லை.
- ❖ ஆனால் அவரால் சிவாஜியின் மைந்தரான, பட்டத்து இளவரசர் சம்பாஜியைக் கைது செய்து சித்திரவதை செய்து கொல்ல முடிந்தது.
- ❖ தம்முடைய தொண்ணூறாவது வயதில் 1707ல் மரணத்தைத் தழுவிக்கின்றவரை ஒளரங்கசீப் தக்காணத்திலேயே தங்கியிருந்தார்.

நிர்வாக முறை

- ❖ பேரரசு பல சபாக்களாக பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. சபாக்களை நிர்வகிப்பவர் சுபேதார் என அழைக்கப்பட்டார்.
- ❖ நகரங்களும் பெருநகரங்களும் கொத்தவால் எனும் அதிகாரிகளால் நிர்வகிக்கப்பட்டன.
- ❖ 'மன்சப்தாரி முறையை' அக்பர் அறிமுகம் செய்தார். இம்முறையின் கீழ் பிரபுக்கள், ராணுவ அதிகாரிகள், குடிமைப் பணி அதிகாரிகள் ஆகியோரின் பணிகள் ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு ஒரே பணியாக மாற்றப்பட்டன.
- ❖ மன்சப்தார் தமது குதிரை வீரர்களைக் காட்சிப்படுத்த வேண்டும். திருட்டைத் தவிர்ப்பதற்காகக் குதிரைகளுக்கு முத்திரையிடும் முறை பின்பற்றப்பட்டது.

நிலவருவாய்

- ❖ அக்பரின் வருவாய்துறை அமைச்சரான ராஜா தோடர்மால் ஷெர்ஷா அறிமுகம் செய்த முறையைப் பின்பற்றினார்.
- ❖ தோடர்மாலின் ஜப்த் முறை வடக்கு, வடமேற்கு மாகாணங்களில் நடைமுறைப்படுத்தப் பட்டது.
- ❖ பத்தாண்டு காலத்திற்குச் சராசரி விளைச்சலில் மூன்றில் ஒரு பங்கு அரசுக்கு வரியாகச் செலுத்தப்பட வேண்டுமென நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது.

ஜமின்தாரி முறை

- ❖ நில உரிமையாளர்களிடமிருந்து நிலவரியை வசூலிக்கப் பணியமர்த்தப்பட்டவர்களே ஜமின்தார்கள் ஆவர்.
- ❖ அக்பர் அனைத்து மதங்களிலுமுள்ள சிறந்த கொள்கைகளை ஒருங்கிணைத்துத் தீன் - இலாகி என்னும் ஒரே சமயத்தை உருவாக்க முயன்றார்.
- ❖ தீன் - இலாகி என்றால் தெய்வீக மதம் என்று பொருள்.

கலை, கட்டக்கலை

- ❖ பாபர் பாரசீக கட்டட முறையை அறிமுகப்படுத்தினார். ஹூமாயூனின் டெல்லி அரண்மனை, தீன் -இ-பானா ஆகியவற்றைக் கட்டினார்.
- ❖ ஷெர்சாவின் ஆட்சிக் காலத்தில் கட்டப்பட்ட மிக முக்கியமான நினைவுச் சின்னம் பீகாரில் சசாரம் என்னுமிடத்தில் அமைந்துள்ள கல்லறை மாடமாகும்.
- ❖ திவான் -இ-காஸ் , திவான் -இ-ஆம், பஞ்ச் மஹால் (பிரமிடு வடிவான ஐந்தடுக்கு கட்டடம்), ரங் மஹால், சலீம் சிஸ்டியின் கல்லறை, புலந்தர்வாசா ஆகியவை அக்பரால் கட்டப்பட்டது.
- ❖ சிக்கந்தராவிலுள்ள அக்பரின் கல்லறை கட்டடப் பணிகளை ஜஹாங்கீர் நிறைவு செய்தார். மேலும் ஆக்ராவில் நூர்ஜகானின் தந்தையான இம்மத் -உத் -தௌலாவின் கல்லறையையும் கட்டினார்.
- ❖ ஷாஜகான் காலத்தில் விலையுயர்ந்த நவரத்தினக் கற்கள் பதிக்கப்பெற்ற மயிலாசனம் தயாரிக்கப்பட்டது.
- ❖ ஷாஜகானால் யமுனை நதிக்கரையில் உலகப் புகழ்பெற்ற தாஜ்மஹால் எழுப்பப்பட்டது.
- ❖ ஆக்ராவிலுள்ள முத்து மசூதி டெல்லியிலுள்ள மிகப்பெரிய ஜம்மா மசூதி ஆகியவை ஷாஜகானால் கட்டப்பட்டவை ஆகும்.
- ❖ லால் குய்லா என்று அழைக்கப்படும் டெல்லியிலுள்ள 'செங்கொட்டை' முகலாயப் பேரரசர்களின் வாழ்விடமாகும். செங்கொட்டையானது 1639ல் பேரரசர் ஷாஜகானால் மதில்களால் சூழப்பெற்ற தனது தலைநகர் ஷாஜகானாபாத்தில் கட்டப்பட்ட அரண்மையாகும்.
- ❖ ஒளரங்கசீப் மகன் ஆஜாம் ஷாவால் தம் தாயின் அன்பைப் போற்றும் வகையில் ஒளரங்கபாத்தில் 'பிபிகா மக்பாரா' என்னும் கல்லறை மாடம் கட்டப்பட்டது.

மராத்தியர்கள் மற்றும் பேஷ்வாக்களின் எழுச்சி

- பேஷ்வாக்கள் என்றழைக்கப்பட்ட மராத்திய அரசர்களின் பிரதம அமைச்சர்கள் ஷாகுவின் காலம் முதல் உண்மையான அதிகாரம் உடையவர்களாயினர்.

சிவாஜி

- 1627 ல் பிறந்த சிவாஜி, தன் தாயார் ஜீஜாபாயின் பாதுகாப்பில் வளர்ந்தார்.
- சிவாஜியின் ஆசிரியரும் குருவுமானவர் தாதாஜி கொண்டதேவ்.

- புனேக்கு அருகேயிருந்த கோண்டுவானா கோட்டையைக் கைப்பற்றுவதில் சிவாஜி வெற்றி பெற்றார்.
- பின்னர் சிவாஜி தோர்னா கோட்டையைக் கைப்பற்றினார்.
- அதனை தொடர்ந்து சிவாஜி ரெய்கார் கோட்டையைக் கைப்பற்றி அதனைப் புனரமைத்தார்.
- முகலாயர் வசம் இருந்த புரந்தர் கோட்டையையும் சிவாஜி கைப்பற்றினார்.
- சத்ர (குடை) பதி (தலைவன் அல்லது பிரபு) எனும் சமஸ்கிருதச் சொல் அரசன் அல்லது பேரரசன் என்பதைக் குறிக்கும்.
- இச்சொல்லை மராத்தியர்கள் குறிப்பாக சிவாஜி பயன்படுத்தினார்.
- 1674ல் சிவாஜி சத்ரபதி என்னும் பட்டத்துடன் மணிமுடி தூடிக்கொண்டார். சிவாஜியின் முடிசூட்டுவிழா ரெய்கார் கோட்டையில் நடைபெற்றது.
- சிவாஜி தமது வாழ்நாளின் இறுதி ஆண்டுகளைத் தம் மகன் சாம்பாஜியிடம் செலவிட்டார்.
- சிவாஜி ஆட்சிகாலத்தில் மக்கள் செளத் (மொத்த வருமானத்தில் நான்கில் ஒரு பங்கு பாதுகாப்பு கட்டணமாக) சர்தேஷ்முகி (பத்தில் ஒரு பங்கு அரசருக்கான கட்டணமாக) ஆகிய வரிகளைச் செலுத்தினர்.
- கிராமங்கள் தேஷ்முகு என்பவர்களால் நிர்வகிப்பட்டது.
- ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் அதிகாரம் மிக்க ஒரு கிராமத் தலைவர் (பட்டீல்) இருந்தார். அவருக்கு உதவியாக ஒரு கணக்கரும் குல்கர்னி என்ற பெயரில் ஆவணக் காப்பளர் ஒருவரும் இருந்தார்.
- சிவாஜி எட்டு அமைச்சர்களைக் கொண்ட குழுவிற்கு அஷ்டபிரதான் எனப் பெயரிட்டார்.
- மராத்தியப் பேரரசில் பேஷ்வா என்பவர் நவீனகால பிரதமருக்கு இணையானவர்.
- நிலவரியானது உண்மையான விளைச்சலின் அடிப்படையில் நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது.
- ஐந்தில் மூன்று பங்கு விவசாயிகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்டு ஐந்தில் இரண்டு பங்கு அரசால் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது.

பந்த்பிரதான் / பேஷ்வா	பிரதம அமைச்சர்
அமத்தியா / மஜீம்தார்	நிதியமைச்சர்
சுர்நாவிஸ் / சச்சீவ்	செயலர்
வாக்கிய - நாவிஸ்	உள்துறை அமைச்சர்
சர் - இ - நொபத் / சேனாபதி	தலைமைத் தளபதி
சுமந்த் / துபிர்	வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர்
நியாயதிஸ்	தலைமை நீதிபதி
பண்டிட்-ராவ்	தலைமை அர்ச்சகர்

- சிவாஜியைத் தொடர்ந்து அவர் மகன் சம்பாஜி ஆட்சிப் பொறுப்பேற்றார்.
- அவருக்க பின்னர் அவர் மகன் ஷாகு 1708 முதல் 1749 வரை ஆட்சி புரிந்தார். ஷாகு என்றால் நேர்மையானவர் என்று பொருள்.

பேஷ்வாக்கள்

- ஒரு சாதாரண வருவாய்த்துறை அலுவலராகத் தமது பணியைத் தொடங்கிய பாலாஜி விஸ்வநாத் 1713ல் பேஷ்வா ஆனார்.
- பாலாஜி விஸ்வநாத்தின் மூத்த மகனான இருபது வயதே நிரம்பிய பாஜிராவை அடுத்த பேஷ்வாகப் பணியமர்த்தினார்.
- பாஜிராவ் முகலாயர்களுக்கு எதிராகவும் ஹைதராபாத் நிஜாமுக்கு எதிராகவும் மிகப்பெரும் மராத்திய இராணுவ நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள விரும்பினார்.
- பாஜிராவ் தம்மை மகாராஷ்டிரத்தின் அரசன் எனவும், ஏனைய தக்காணப் பகுதிகளுக்குத் தலைவன் என பேரரசர் ஷாகுவை அங்கீகரிக்க வைப்பத்தில் பாஜிராவ் வெற்றி பெற்றார்.
- பாலாஜி பாஜிராவ் பூனையை தலைநகரமாக அமைத்து ஆட்சி புரிந்தார்.
- பேஷ்வாக்களின் வருவாய்த்துறை நிர்வாகம் காமவிஸ்தார் என்னும் முக்கிய அதிகாரிகளைக் கொண்டிருந்தது.

பேஷ்வாக்களின் வீழ்ச்சி

- மராத்தியர்களின் குறுகிய காலப் பேரரசு 1761ல் டெல்லிக்கு அருகேயுள்ள பாணிப்பட்டில் முடிந்தது.
- 1761ல் நடைபெற்ற மூன்றாம் பாணிப்பட்ட்போரைப் பீரங்கிப் படைகள் தீர்மானித்தன.
- ஆப்கானியர்களின் இடம்விட்டு இடம் நகர்ந்து செல்ல கூடிய பீரங்கிப் படைகள் மராத்தி காலாட்படையினரையும் குதிரைப்படையினரையும் கொன்று குவித்தன.
- தப்பிப்பிழைத்த மராத்திய வீரர்கள் பாணிப்பட்டிலிருந்து மகாராஷ்டிரா திரும்பி நடந்ததைக்கூறவே ஆறுமாத காலமானது.
- இந்நேரத்தில் துணைக் கண்டத்தின் மீதான மராத்தியர்களின் ஆதிக்கம் முடிவுக்கு வந்தது.